----------MÉXICO SÓLO----------

SAMSUNG ELECTRONICS MÉXICO S.A.DE C.V.
AV.PRESIDENTE MASARIK No.111 INT.701
COL.CHAPULTEPEC MORALES,
DELEGACION MIGUEL HIDALGO
C.P.11570,MEXICO,DISTRITO FEDERAL
TEL:01(55) 5747.5100/01.800.726.7864
FAX:01(55) 5747.5202/01.800.849.1743

EXPORTADO POR: SAMSUNG ELECTRONICS
HUIZHOU CO.,LTD.
CHENJIANG TOWN,HUIZHOU CITY,
GUANGDONG PROVINCE,CHINA

AH68-02211L

MAX-DG89

SISTEMA PERSONAL DE MINICOMPONENTES

Manual de instrucciones

Para evitar cualquier avería o daños, lea detalladamente este manual de instrucciones antes de conectar y utilizar este aparato. Conserve el manual para referencia futura.(Sólo México)

imagine las posibilidades

Gracias por adquirir este producto Samsung.
Para recibir un servicio mas completo, registre su producto en
www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

Advertencias

PRECAUCIÓN
RIESGO DE ELECTROCUCION.
NO ABRIR.

PARA REDUCIR EL RIESGO DE ELECTROCUCIÓN, NO ABRA ESTA UNIDAD.
NO CONTIENE ELEMENTOS QUE DEBA REEMPLAZAR EL USUARIO. EN CASO DE AVERÍA, SOLICITE LA AYUDA DE PERSONAL ESPECIALIZADO.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1

Este símbolo indica que existe un voltaje peligroso dentro de esta unidad que puede producir una descarga eléctrica.

Este símbolo indica que existen instrucciones importantes de funcionamiento y mantenimiento en la documentación que se suministra con esta unidad.

PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1

Este reproductor de discos compactos está clasificado como producto láser de clase 1.

El uso de controles, ajustes o la ejecución de procedimientos distintos a los especificados en este documento pueden dar como resultado la exposición peligrosa a radiaciones.

PRECAUCIÓN : RADIACIÓN INVISIBLE DEL LÁSER AL ABRIR E IGNORAR EL INTERBLOQUEO; EVITE LA EXPOSICIÓN AL HAZ.

ADVERTENCIA : Para reducir el riesgo de incendio o de descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

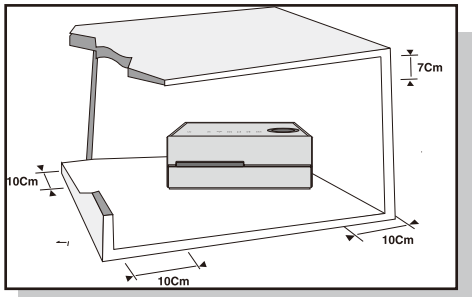
PRECAUCIÓN : PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, INTRODUZCA TOTALMENTE EL ENCHUFE.

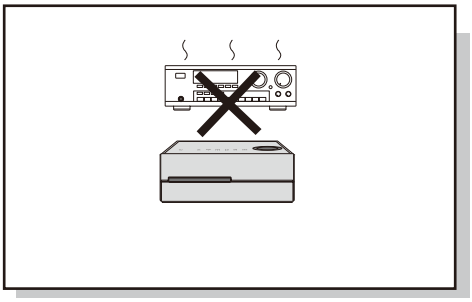
- Este aparato deberá conectarse siempre a una toma de alimentación principal con una conexión a tierra de protección.
- Para desconectar el aparato de la fuente de alimentación, el enchufe deberá ser desconectado de la toma principal, lo que significa que deberá disponer de fácil acceso al enchufe principal.

PRECAUCIÓN

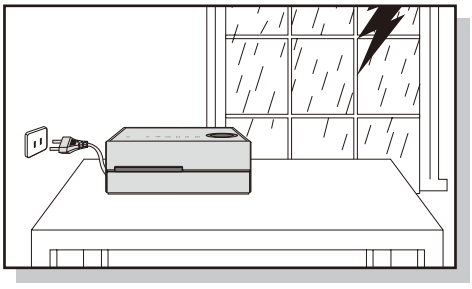
- No debe exponer el aparato a gotas ni salpicaduras de agua ni a objetos con líquido, como jarrones, evitando colocarlos sobre el aparato.
- El enchufe principal se utiliza como un dispositivo de desconexión y debe tenerlo a mano en cualquier momento.

Precautions

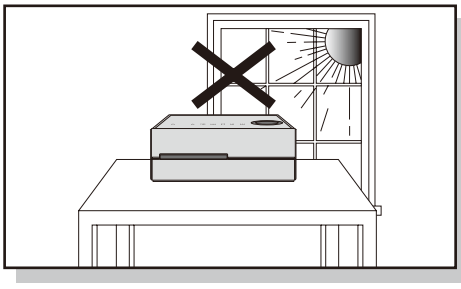




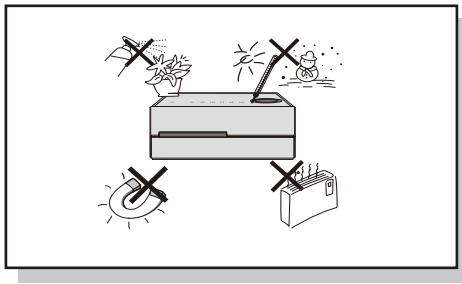
Asegúrese de que la tensión de alimentación de la red local es compatible con la que se indica en la etiqueta de identificación pegada al dorso del reproductor. Instálelo horizontalmente, sobre un soporte adecuado (mueble) dejando suficiente espacio libre alrededor del aparato para que tenga buena ventilación (7 a 10 cm). Cerciórese de que las aberturas de ventilación no queden cubiertas. No coloque nada encima del reproductor DVD. No ponga el reproductor encima de amplificadores o en cualquier otro equipo que libere calor. Antes de desplazar el reproductor compruebeque el compartimento del disco esté vacío. Esta unidad ha sido diseñada para trabajar continuamente. Cuando lo apaga (posición standby) no se desconeta de la red. Si Ud. desea desconectarlo de la red, saque la toma de la red; esto se recomienda si no utiliza el aparato durante cierto tiempo.



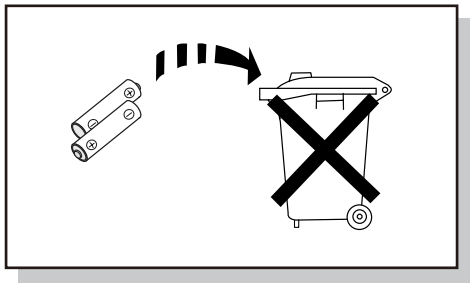
En caso de tormenta, desconecte el enchufe de la toma de corriente de la red. Los picos de tensión provocados por los rayos podrían dañar el equipo.



No exponga el equipo a la radiación solar directa o a otras fuentes de calor.
Esto podría causar un sobrecalentamiento y provocar fallos en el equipo.



Proteja el equipo de la-humedad y del calor excesive (chimenea), así como de cualquier otro equipo que produzca potentes campos magnéticos o eléctricos (altavoces, etc.). Desconecte el cale de alimentación de la red si el reproductor funciona mal. Este equipo no ha sido fabricado para uso industrial, sino para uso doméstico. Este producto se destina exclusivamente para uso personal. Copiar Discos o descargar música para su venta posterior u otras actividades comerciales constituye o puede constituir una violación contra las leyes de derechos de reproducción. Descargo de responsabilidades de garantia : Hasta el limite permitido por la ley correspondiente, se excluye cualquier declaracion o garantia de no violacion de derechos de reproduccion u otros derechos de propiedad Intelectual que resulten del uso de este producto bajo condiciones diferentes a las especificadas anteriormente. Condensación : Si traslada el reproductor o los discos de un lugar frío a otro cálido, por ejemplo mientras los transporta en invierno espere unas dos horas para que adquieran la temperatura del nuevo lugar. Así evitará daños graves.



La pila utilizada en este aparato contiene sustancias químicas que pueden dañar el medio ambiente.
No elimine las pilas en la corriente de residuos domésticos. Se recomienda que el cambio de pilas lo realice un técnico.

Características

Reproducción Multi Discos y Sintonizador FM.

El MAX-DG89 combina la conveniencia de la capacidad de reproducciónde multi discos, incluyendo DVD, CD, CD de MP3, CD-R, CD-RW,DivX, JPEG y DVD-R/RW, con un sofisticado sintonizador de FM y hospedaje deUSB, todo en un único reproductor.

Función de ahorro de energía de la pantalla de TV

El equipo MAX-DG89 ilumina y oscurece automáticamente la pantalla del TV transcurridos 3 minutos en el modo de detención.
El equipo MAX-DG89 cambia automáticamente al modo de ahorro de energía a los 20 minutos de ponerlo en el modo ahorro de energía.

Función de ahorro de energía

El equipo MAX-DG89 se apaga automáticamente a los 20 minutos en el modo de parada.

Reproducción de host USB

Puede conectar dispositivos externos de almacenamiento USB y reproducir archivos almacenados enellos mediante la función de reproducción USB. Estos dispositivos incluyen reproductores MP3,memorias flash USB, etc.

HDMI

HDMI transmite señales de vídeo de DVD simultáneamente y proporciona una imagen más clara.

Uso de Anynet+(HDMI-CEC)

Anynet+ es una función que le permite controlar otros dispositivos Samsung con el mando a distancia de su televisor Samsung. Anynet + puede usarse conectando este sistema de cine en casa a un televisor SAMSUNG a través de un cable HDMI. (Sólo está disponible con televisores SAMSUNG que admitan Anynet+.)

Contenido

PREPARACIÓN
Advertencias 1
Precautions 2
Características 3
Notas acerca de los discos 5
Descripción 7

CONEXIONES
Conexión de los altavoces 11
Conexión a un TV 13
Función HDMI 14
Función P.SCAN (barrido progresivo) 17
Conexión de componentes externos 18
Conexión de las antenas FM 20
Ajuste del reloj 21

OPERACIÓN
Reproducción de disco 22
Reproducción de CD MP3/WMA 23
Reproducción de archivos JPEG 24
Reproducción de DivX 25
Reproducción dearchivos de medios con la función USB 27
Presentación de la información del disco 29
Reproducción rápida/lenta 30
Reproducción lenta 31
Salto de escenas o canciones 32
Repetición de la reproducción 33
A-B Repetir reproducción 34
Función Zoom 35
Seleccionar el idioma del audio y de los subtítulos 36
Para moverse directamente a una escena o canción 37
Uso del menú del disco 38
Uso del menú del título 39

CONFIGURACIÓN
Configuración del idioma 40
Configuración del tipo de pantalla de TV 41
Configuración del control de padres (Nivel de clasificación) 43
Configuración de la contraseña 44
Configuración del modo de los altavoces 45
Configuración del tono de prueba 46
Configuración del tiempo de retardo 47
Configuración de la calidad del audio 49
Configuración de la compresión DRC (Dynamic Range Compression) 51
Configuración de AV SYNC 52
Modeo Dolby Pro Logic II 53
Efecto Dolby Pro Logic II 54

OPERACIÓN DEL RADIO
Escuchar la radio 55
Emisoras programadas 56

MISCELÁNEA
Función de Ripear CD 57
Función del temporizador 58
Cancelación del temporizador 59
Función POWER SOUND/TREB LEVEL/BASS LEVEL 60
Función DSP/EQ 61
Función Dormir / Función Mute (Sin sonido) 62
Función DEMO / Función DIMMER / Función ECO 63
Conexión de los auriculares / Micrófono 64
Precauciones en el manejo y almacenamiento de los discos 65
Antes de solicitar un servicio de reparación 66
Notas sobre la terminología 68
Especificaciones 69

Notas acerca de los discos

DVD (Digital Versatile Disc) le ofrece imágenes y sonido fabulosos, gracias al sonido envolvente Dolby Digital y a la tecnología MPEG-2 de compresión de video. Ahora usted puede disfrutar esos fantásticos efectos realistas en su casa, como si usted se hallara en un cine o en una sala de conciertos.

Los reproductores y los discos DVD se codifican por regiones. Estos códigos regionales deben coincidir para poder reproducir el disco. En caso contrario, no se reproducirá el disco.
El Número de Región para este reproductor se encuentra en el panel trasero de la unidad.
(Su reproductor de DVD sólo reproducirá discos que estén etiquetados con idéntico código regional.)
(Your DVD player will only play DVDs that are labeled with identical region codes.)

Discos que se pueden reproducir

Tipo de disco	Marca (Logo)	Señal de la grabación	Tamaño del disco	Tiempo máx. de reproducción
DVD-VIDEO	DVD VIDEO	Audio + Video	12cm	Aprox.240 min. (de un sólo lado)
				Aprox.480 min. (de dos lados)
			8cm	Aprox.80 min. (de un sólo lado)
				Aprox.160 min. (de dos lados)
AUDIO-CD	COMPACT DISC DIGITAL AUDIO	Audio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
DivX	DivX	Audio + Video	12cm	74 min.
			8cm	20 min.

No use los siguientes tipos de discos!

- Los discos LD, CD-G, CD-I, CD-ROM y DVD-ROM no pueden reproducirse en este reproductor. Si tales discos se usan, aparece en la pantalla del televisor el mensaje <This disc cannot be played. Please check the disc>.
- Los discos DVD adquiridos en el extranjero pueden no servir para este reproductor.
  Si tales discos se usan, aparece en la pantalla del televisor el mensaje <This disc cannot be played. Please check the regional code.>.

Protección contra copias

- **Muchos discos DVD están codificados con una protección contra copias. Debido a esto, usted debe conectar su reproductor de DVD directamente al televisor, no a un videograbador. La conexión al videograbador puede causar una distorsión de la imagen en los discos DVD con protección contra copias.**
- Este producto incorpora tecnología de protección de copyright amparada por cláusulas de ciertas patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual de Macrovision Corporation y de otros propietarios de derechos. El uso de esta tecnología de protección de derechos de autor debe ser autorizado por Macrovision Corporation, y está destinado al uso doméstico y usos delimitados de reproducción exceptuando las expresas autorizaciones de Macrovision Corporation. Se prohíbe la ingeniería inversa o el desmontaje.

Este producto no es compatible con archivos multimedia DRM de seguridad.

Discos CD-R

- Algunos discos CD-R quizá no se reproduzcan, en función del dispositivo de grabación de discos (grabador de CD u ordenador) y del estado del disco.
- Use un disco CD-R de 650 MB/74 minutos.
  No utilice un disco CD-R de más de 700 MB/80 minutos en la medida de lo posible, ya que quizá no se reproduzca.
- Algunos soportes de CD-RW (regrabables) quizá no se reproduzcan.
- Sólo los discos CD-R que estén correctamente <cerrados> se pueden reproducir completamente. Si la sesión está cerrada pero el disco se queda abierto, puede que usted no pueda reproducir el disco completamente.

Discos CD-R MP3

- Sólo podrán reproducirse discos CD-R con archivos MP3 en formato ISO 9660 o Joliet.
- El nombre del archivo MP3 no deberá contener más de 8 caracteres y no deberá incluir espacios en blanco ni caracteres especiales (. / = +).
- Utilice discos grabados a una velocidad de compresión/descompresión de datos mayor de 128 Kbps.
- Sólo podrán reproducirse archivos con las extensiones <mp3>.
- Sólo se podrán reproducir los discos Multisesión que se hayan grabado consecutivamente. Si hay un segmento en blanco en el disco Multisesión, el disco podrá ser reproducido sólo hasta el segmento en blanco.
- Si el disco no está cerrado, tomará más tiempo iniciar la reproducción y no podrá reproducir todos los archivos grabados.
- En los archivos codificados con el formato de velocidad de bits variable (VBR, en inglés), p.ej., 32 Kbps ~ 320 Kbps, el audio puede resultar irregular durante la reproducción.
- Puede reproducirse un máximo de 500 pistas por CD.
- Puede reproducirse un máximo de 300 carpetas por CD.

Discos CD-R JPEG

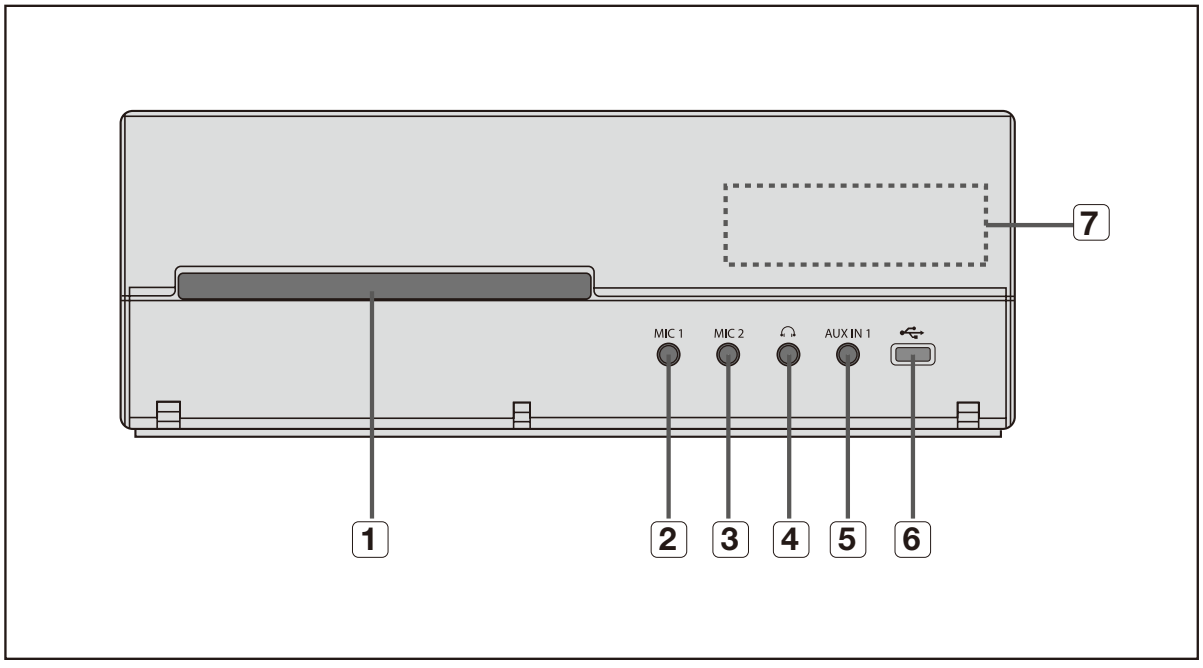
- Sólo podrán reproducirse archivos con las extensiones <jpeg>.
- Si el disco no está cerrado, tomará más tiempo iniciar la reproducción y no podrá reproducir todos los archivos grabados.
- Sólo podrán reproducirse discos CD-R con archivos JPEG en formato ISO 9660 o Joliet.
- El nombre del archivo JPEG no deberá contener más de 8 caracteres y no deberá incluir espacios en blanco ni caracteres especiales (. / = +).
- Sólo se podrán reproducir los discos Multisesión que se hayan grabado consecutivamente. Si hay un segmento en blanco en el disco Multisesión, el disco podrá ser reproducido sólo hasta el segmento en blanco.
- Un máximo de 9.999 imágenes se puede almacenar en un CD individual.
- Si se usa un Picture CD Kodak/Fuji, sólo se podrán reproducir los archivos JPEG de la carpeta de imágenes.
- Los discos que no sean Picture CD Kodak /Fuji pueden tardar más en la reproducción o no reproducirse en absoluto.

Discos DVD±R/RW, CD-R/RW DivX

- No se admite la actualización de software para formatos no compatibles. (p. ej. QPEL, GMC, resolución superior a 720 x 480 píxeles, etc.)
- Las secciones con una alta velocidad de cuadros quizá no se reproduzcan mientras reproduce un archivo DivX.
- DivX® es un formato de vídeo digital creado por DivX, Inc. Se trata de un dispositivo oficial DivX Certified o DivX Ultra Certified que reproduce vídeo DivX.

Descripción

—Panel delantero—



1. COMPARTIMIENTO DE DISCO COMPACTO
2. **MIC 1**
3. **MIC 2**
4. CONECTOR DE TOMA DE AUDÍFONOS
5. **CONECTOR** AUX IN 1
6. CONECTOR USB
7. PANTALLA DE VENTANA

COMPONENTES

Compruebe los accesorios suministrados que se incluyen a continuación.

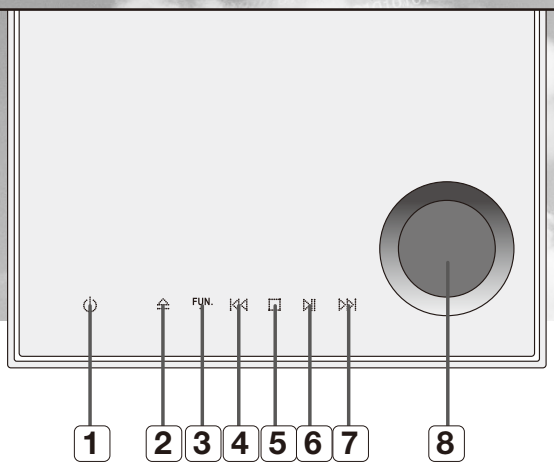
Cable de vídeo

Antena FM

Manual del usuario

Mando a distancia

—Panel delantero—

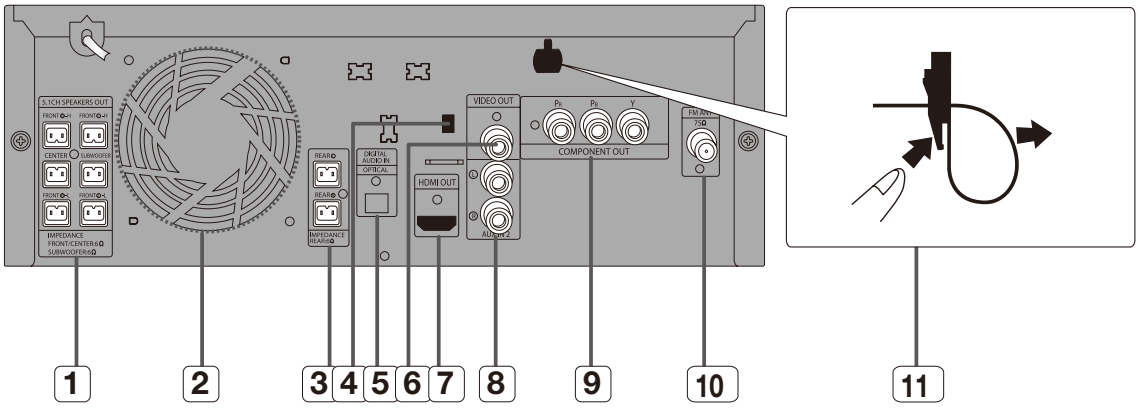


1. **Botón de POWER**
2. **Botón de Abrir/cerrar**
3. **Botón de función**
4. **Botón de sintonización descendente/ Saltar**
5. **Modo sin tonización o botón parar**
6. **Botón de Reproducir / Pausa**
7. **Botón de sintonización descendente/ omitir**
8. **Botón de VOLUME CONTROL**

UTILIZACIÓN DEL BOTÓN TÁCTIL

- ◆ No presione con fuerza la pantalla táctil, ya que podría dañarla.
- ◆ Para evitar daños en la pantalla táctil, no utilice ningún objeto que no sea sus dedos para interactuar conella.
- ◆ No toque la pantalla táctil si sus dedos no están limpios.
- ◆ No toque la pantalla táctil con guantes.
- ◆ Es posible que la pantalla táctil no funcione si utiliza las uñas o instrumentos como un bolígrafo.

—Panel posterior—

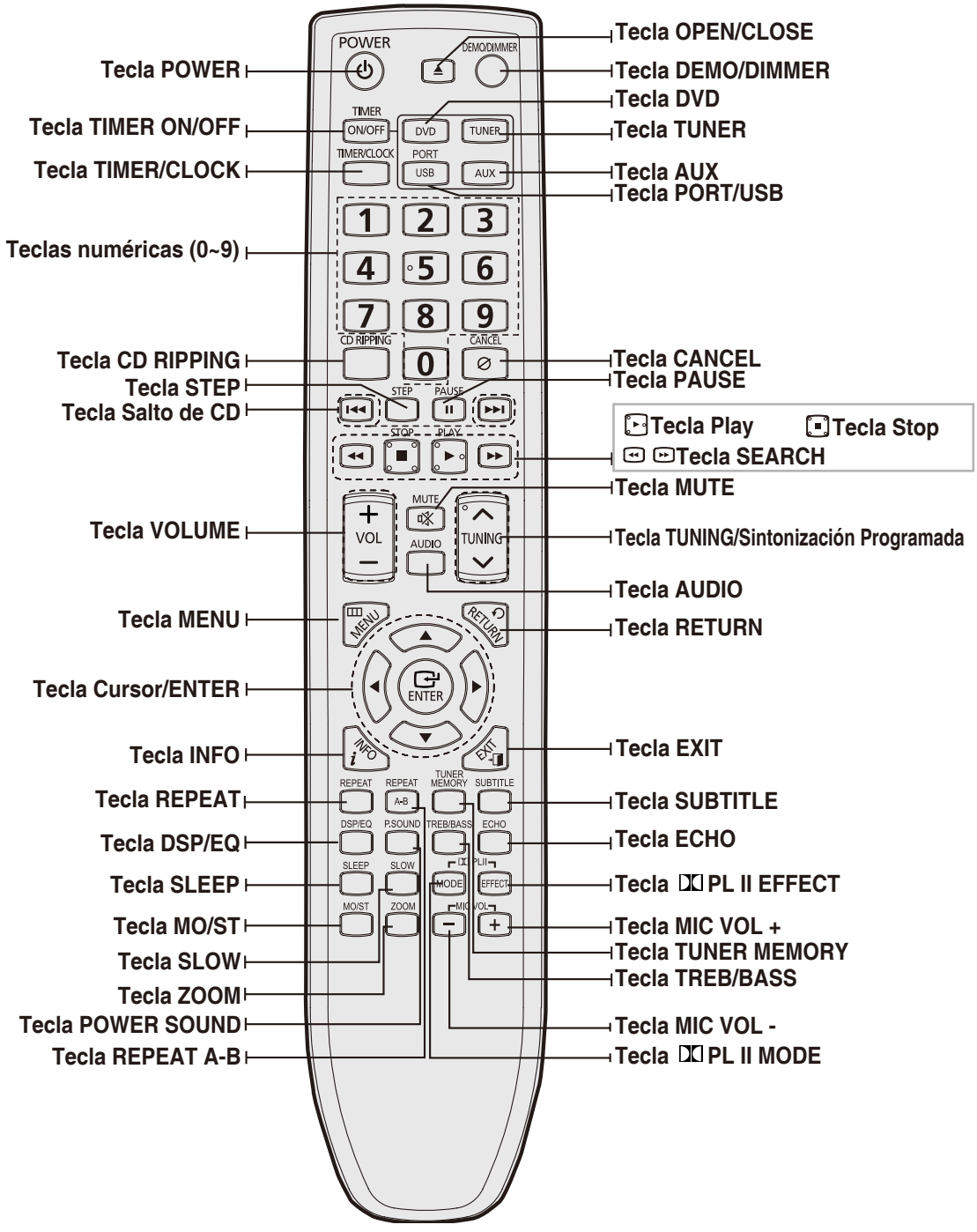


1. **Terminales del conector de altavoces**
2. **Ventilador de refrigeración**
3. **Terminales del conector de altavoces**
4. **Selector de Tensión (Opción)**
5. **Conector de la entrada óptica digital externa**
   Se utiliza para conectar el equipo externo con capacidad de salida digital.
6. **Conector de salida de video**
   Conectar los enchufes de entrada de video TV (VIDEO IN) al conector VIDEO OUT.
7. **Conector de HDMI OUT**
8. **AUX IN 2**
9. **Clavijas de SALIDA DE VÍDEO DE COMPONENTES**
   Conecte un TV con entradas de vídeo de componentes en estas clavijas.
10. **Conector de antena FM**
11. **ABRAZADERA-CABLE (Fije los cables de los altavoces.)**

• Las imágenes del panel posterior son únicamente ilustrativas. Es posible que difieran del aspecto real.

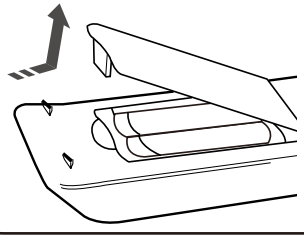
Descripción

—Mando a distancia—

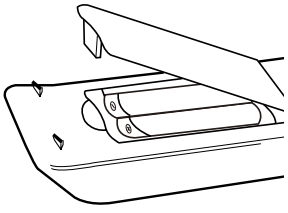


Inserte las pilas en el control remoto

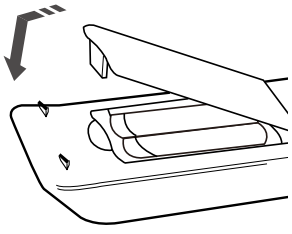
1 Quite la cubierta del alojamiento de las pilas en la parte posterior del control remoto presionándolas y haciendo deslizar la cubierta en la dirección que marca la flecha.



2 Inserte dos pilas AAA de 1,5 V poniendo atención a las correctas polaridades (+ y –).



3 Vuelva a colocar la cubierta de las pilas.



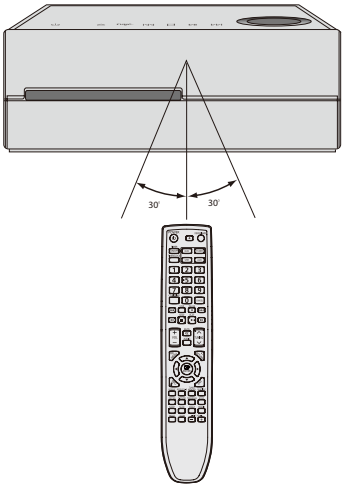
Caution

Para evitar fugas o grietas en las pilas, observe las siguientes precauciones:

- Coloque las pilas en el control remoto haciendo coincidir las polaridades:(+) con (+) y (–) con (–).
- Utilice pilas del tipo correcto. Las pilas pueden ser aparentemente iguales, pero sus tensiones pueden ser diferentes.
- Siempre cambie ambas pilas a la vez.
- No deje las pilas expuestas al calor o al fuego.

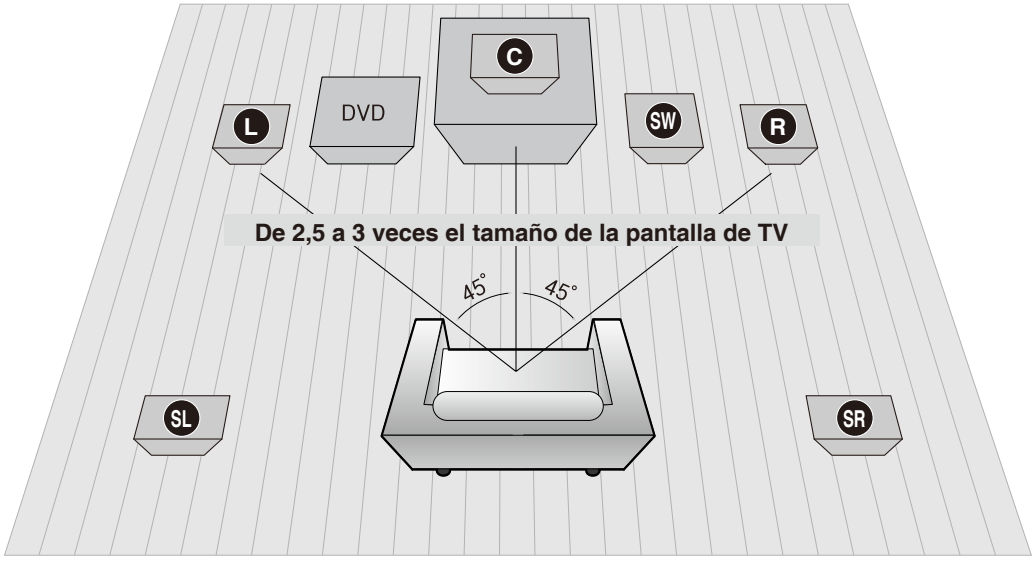
Alcance de operación del control remoto

El control remoto puede ser usado dentro de una distancia aproximada de 23 pies / 7 metros en línea recta. También se puede operar en un ángulo horizontal de hasta 30° medido desde el sensor del control remoto.



Conexión de los altavoces

Antes de mover o instalar el equipo, asegúrese de apagarlo y de desconectar el cable de alimentación.



Posición del reproductor de DVD

- Colóquelo sobre una base o un gabinete, o debajo de la base de su TV.

Altavoces L R

- Ubique estos altavoces frente al oyente, dirigidos hacia dentro (a 45° aproximadamente).
- Ubique los altavoces de modo que los tweeters (altavoces de alta frecuencia) se encuentren alineados a nivel del oído.

Altavoz de graves SW

- La ubicación del altavoz para graves no es tan importante. Póngalo donde desee.

Altavoz central C

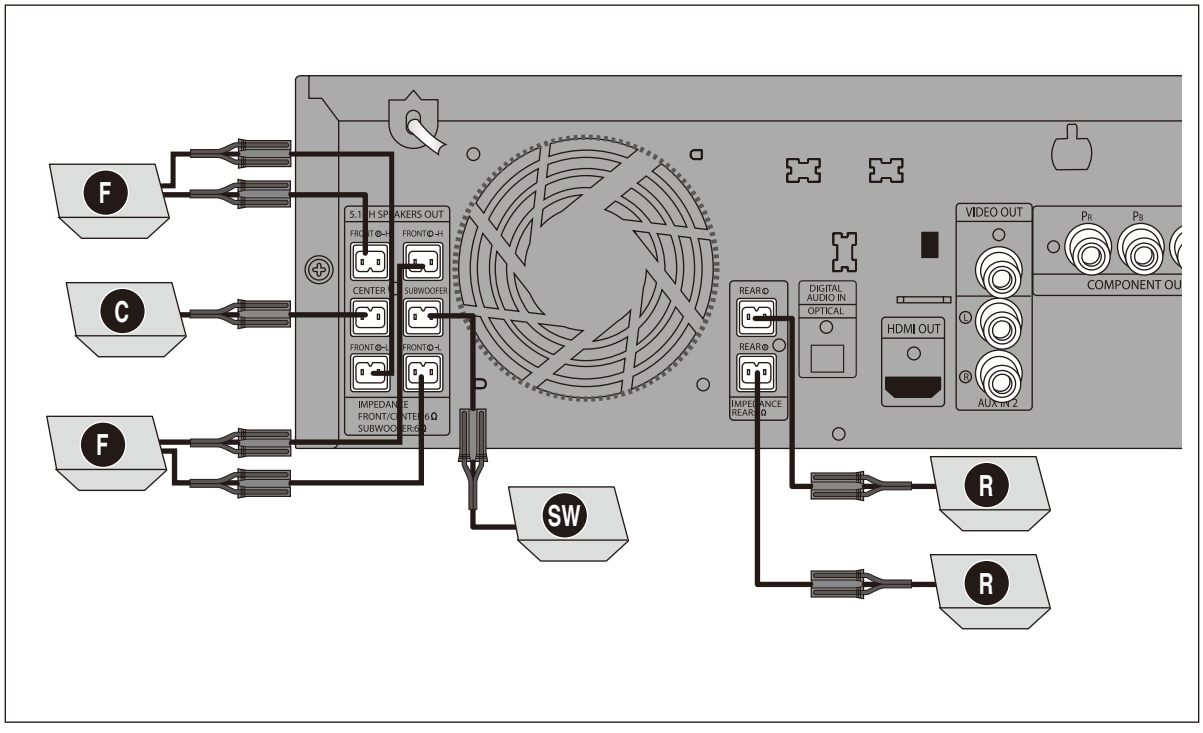
- Lo ideal es instalarlo a la misma altura que los altavoces frontales.
- Puede también instalarlo encima o debajo de su TV.

Selección de la posición del oyente

La posición del oyente debe estar ubicada a una distancia de 2,5 a 3 veces el tamaño de la pantalla de la
TV. Ejemplo: Para una TV de 32", debe haber una separación de 2~2,4 m (6~8 pies)
Para una TV de 55" debe haber una separación de 3,5~4 m (11~13 pies)

Altavoz trasero SL SR

- Coloque estos altavoces por detrás de su posición de oyente.
- Si no hay suficiente espacio, coloque estos altavoces para quese encuentre uno frente al otro.
- Colóquelos a una distancia de 60 a 90 cm (2 a 3 pies) porencima de los oídos, y dirigidos un poco hacia abajo.
- A diferencia de los altavoces frontal y central, los altavocestraseros se usan para los efectos de sonido principalmentey no siempre se emitirán sonidos por estos altavoces.

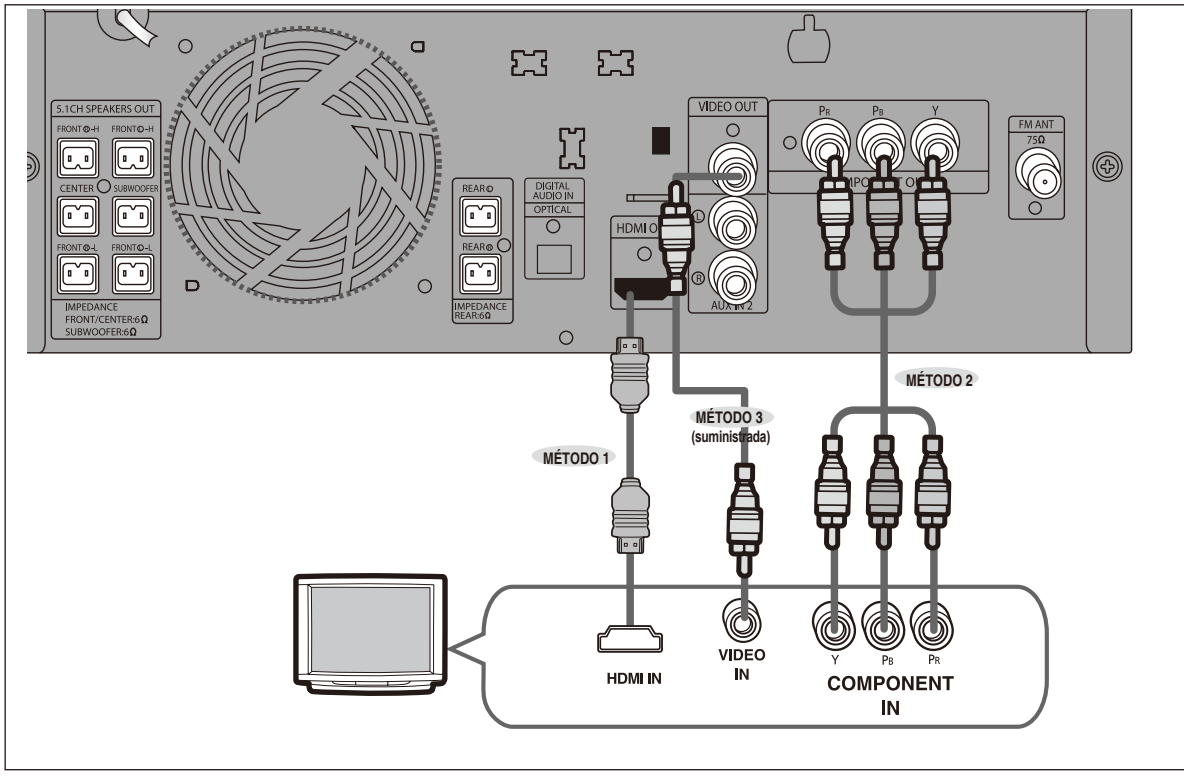


- No deje que los niños jueguen con los altavoces, ya que podrían hacerse daño si se cae uno.
- Mantenga el altavoz subwoofer fuera del alcance de los niños para evitar que los niños puedan introducir las manos o substancias ajenas en el conducto (orificio) del subwoofer.
- No cuelgue el subwoofer en la pared a través del conducto (orificio).

- Si coloca un altavoz cerca de su televisor, el color de la pantalla puede distorsionarse por el campo magnético que genera el altavoz. En ese caso, coloque el altavoz lejos del televisor.

Conexión a un TV

Asegúrese de apagar la unidad y de desenchufar el cable de alimentación antes de moverla o instalarla.
Elija uno de los dos métodos de conexión del vídeo.



MÉTODO 1 : HDMI ..... (Calidad óptima)

Conecte el cable HDMI de la clavija HDMI OUT en la parte trasera de la unidad principal a la clavija HDMI IN de su televisor.

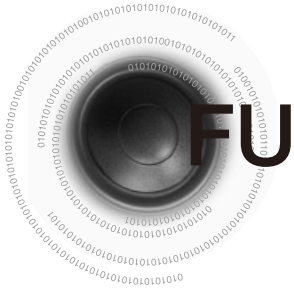
MÉTODO 2 : Vídeo de componentes ..... (Mejor calidad)

Si su televisor está equipado con entradas de vídeo de componentes, conecte un cable de video de componentes (no suministrado) de los conectores de salida de vídeo de componentes (Pr, Pb y Y) de la parte trasera de la unidad a los conectores de entrada de vídeo de componentes de su televisor.

MÉTODO 3 : Vídeo Compuesto ..... (Buena calidad)

Conecte el cable de vídeo suministrado de la clavija VIDEO OUT en la parte trasera de la unidad principal a la clavija VIDEO IN de su televisor.

- Las resoluciones disponibles para la salida HDMI son 480p/576p, 720p,1080i/1080p.(Consulte la página 16.)
- Este producto funciona en el modo de barrido entrelazado (480i/576i) para salida de componentes.
- Si utiliza un cable HDMI para conectar un TV Samsung a la unidad principal, puede manejar el cine el casa con el mando a distancia del TV. (Esto sólo está disponible para televisores SAMSUNG que admiten Anynet+(HDMI-CEC).)
- Compruebe el logotipo Anynet+ (si su TV tiene un logotipo Anynet+, admitirá la función Anynet+).



FUNCIÓN HDMI

Función de detección automática de HDMI

La salida de vídeo del reproductor cambiará automáticamente al modo HDMI al conectar un cable HDMI con la unidad encendida.

- **HDMI (Interfaz multimedia de alta definición)**
  HDMI es una interfaz que permite la transmisión digital de datos de vídeo y audio con un conector único.
  Con HDMI, el Sistema de cine en casa con DVD transmite una señal de vídeo y audio digital y muestra una imagen viva en TV con un terminal de entrada de HDMI.
- **Descripción de conexión de HDMI**
  Conector HDMI: admite datos de vídeo y audio digitales.
  - HDMI genera únicamente una señal digital pura en el TV.
  - Si el TV no admite HDCP (protección de contenido digital de ancho de banda alto), aparecen interferencias en pantalla.
- **¿Por qué Samsung utiliza HDMI?**
  Los TV analógicos requieren una señal de audio/vídeo analógica. No obstante, al reproducir un DVD, los datos transmitidos a un TV son digitales. Por tanto, se necesita un conversor de digital en analógico (en el Sistema de cine en casa con DVD) o un conversor de analógico en digital (en el TV). Durante esta conversión, la calidad de imagen se degrada debido al ruido y a la pérdida de señal. La tecnología HDMI es superior porque no requiere ninguna conversión de D/A y es una señal digital pura del reproductor al TV.
- **¿Qué es HDCP?**
  HDCP (protección de contenido digital de ancho de banda alto, del inglés High-bandwidth Digital Content Protection) es un sistema de protección de contenido de DVD que se genera a través de HDMI que impide la realización de copias. Proporciona un enlace digital seguro entre una fuente de vídeo (PC, DVD. etc.) y un dispositivo de visualización (TV, proyector. etc.). El contenido se encripta en el dispositivo de origen para evitar la creación de copias no autorizadas.
- **¿Qué es Anynet+?**
  Anynet+ es una función práctica que ofrece un funcionamiento enlazado de esta unidad a través de los televisores Samsung que tengan la función Anynet+.
  - i el televisor Samsung tiene un logotipo Anynet+, admite la función Anynet+.
  - Si enciende el reproductor e inserta un disco, el reproductor iniciará la reproducción del disco y el televisor se encenderá automáticamente y cambiará al modo HDMI.
  - Si enciende el reproductor y presiona el botón Repr. con un disco ya insertado, el televisor se encenderá inmediatamente y cambiará al modo HDM.
  - Para obtener información adicional sobre la utilización de Anynet+(HDMI-CEC), consulte el manual del usuario del TV.

Función HDMI

Utilización de Anynet+ (HDMI-CEC)

Anynet+ es una función que le permite controlar otros dispositivos Samsung con el mando a distancia del TV Samsung. Anynet + se puede utilizar conectando este Sistema Minicomponente a un TV SAMSUNG utilizando un cable HDMI. Sólo disponible con televisores SAMSUNG compatibles con Anynet+.

1. Conecte la unidad principal del Sistema Minicomponente a un televisor Samsung con un cable HDMI. (Consulte la página 13.)
2. Defina la función Anynet+ en el televisor.
   Puede controlar el Sistema Minicomponente utilizando el mando a distancia del televisor. (Botones del televisor disponibles: botones ⏪, ⏹, ⏯, ⏩, ▲,▼ y ◀,▶ , botón⓪ ~ ⑨ botón)

Con Anynet+

Puede controlar esta unidad, encender el televisor o ver una película pulsando el botón de reproducción del mando a distancia del televisor Samsung.

Si selecciona TV

Defina Anynet+ (HDMI-CEC) en On (Sí) pulsando el botón Anynet+ en el mando a distancia del televisor.

- **Receiver (Receptor): On (Sí): puede escuchar sonido a través de los altavoces.**
- **Receiver (Receptor): Off (No): puede escuchar el audio a través del televisor.**

Pulse el botón Anynet+ del mando a distancia del TV, seleccione Mini component (Minicomponente) en Select Device (Seleccionar dispositivo) para conectar y definir la opción de cada elemento que se incluye a continuación.

- **View TV (Ver TV): si se activa Anynet+(HDMI-CEC) y selecciona View TV (Ver TV), el Sistema Minicomponente cambiará automáticamente al modo detener.**
- **Menu on Device (Menú del dispositivo): puede acceder al menú Mini Component (Minicomponente).**
- **Device Operation (Funcionamiento del dispositivo): aparecerá la información de reproducción de disco del Minicomponente.** Puede controlar el funcionamiento del disco del Minicomponente como el cambio de título, capítulo y subtítulo.

- No es posible recibir.
- Cuando se reproduce el CD durante CEC ON, si apaga el TV, el Minicomponente desconecta automáticamente la unidad.

BD Wise (sólo productos Samsung)

Puede seleccionar utilizar el menú BD Wise sólo si el Minicomponente está conectado a un TV Samsung que admita BD Wise mediante un cable HDMI.

• ¿Qué es BD Wise?

BD Wise ajusta automáticamente los valores óptimos entre ellos en los productos Samsung compatibles con BD Wise. Esta función se habilita únicamente si los productos Samsung compatibles con BD Wise están conectados entre sí mediante el cable HDMI.

• Para utilizar BD Wise

1. Utilice el cable HDMI para conectar el Minicomponente a un TV Samsung compatible con BD Wise.
2. Active el menú BD Wise tanto en el Minicomponente como en el TV Samsung, respectivamente.

— Esto optimizará la calidad de la imagen según el contenido (en el disco, DVD, etc.) que desee reproducir.
— También optimizará la calidad de la imagen entre el Minicomponente y el TV Samsung compatible con BD Wise.

- Para cambiar la resolución en el modo BD Wise, debe desactivar de antemano el modo BD.
- Si desactiva el modo BD Wise, la resolución del TV conectado se ajustará automáticamente a su resolución máxima.
- BD Wise se deshabilitará si el reproductor está conectado a un dispositivo que no admite BD Wise.

Qué es HDMI (Interfaz multimedia de alta definición)?

Este dispositivo transmite señales de vídeo de DVD digitalmente sin el proceso de conversión a analógicas. Puede obtener imágenes digitales más nítidas si conecta el vídeo al TV utilizando un cable de conexión HDMI.

Configuración de HDMI Audio

Las señales de audio transmitidas por el cable HDMI pueden activarse odesactivarse.

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▼ , ▲ para mover el cursor a **<Audio>** y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse la tecla ▼ , ▲ para mover el cursor a **<HDMI AUDIO>** y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse la tecla ▼ , ▲ para seleccionar **<ON>** o **<OFF>** y luego pulse la tecla **ENTER**.

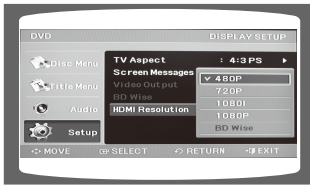
- ON : se transmiten señales de vídeo y audio por el cable deconexión HDMI y sólo se oye audio por los altavoces del TV.
- OFF : se transmite vídeo sólo por el cable de conexión HDMI yse oye audio sólo por los altavoces del cine en casa.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.
Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

- El valor predeterminado de este producto es HDMI AUDIO OFF.
- HDMI AUDIO permite el down-mixing automático en 2 canales delos altavoces del TV.
- La función ECHO/P.SOUND/DSP/EQ no está disponible cuando el AUDIO HDMI está ACTIVADO.
- La salida de MICRÓFONO no está disponible cuando el AUDIO HDMI está ACTIVADO.

Selección de resolución

Esta función permite al usuario seleccionar la resolución de la pantalla para salida de HDMI.



1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▼ , ▲ para mover el cursor a **<Setup>** y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse la tecla ▼ , ▲ para mover el cursor a **<Display Setup>** y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse la tecla ▼ , ▲ para mover el cursor a **<HDMI Resolution>** y luego pulse la tecla **ENTER**.

5 Pulse la tecla ▼ , ▲ ,para seleccionar el elemento deseado y luego pulse latecla ENTER.

- Las resoluciones disponibles para la salida HDMI son 480p/576p, 720p, 1080i y 1080p.
- La resolución de SD (Definición estándar) es de 480p/576p y la de HD (Alta definición) es de720p/1080i/1080p.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.
Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

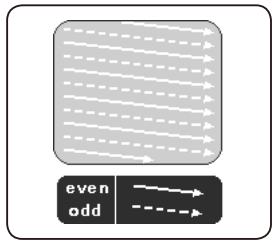
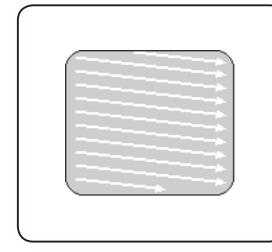
- Si su TV no incluye la resolución configurada, no podrá ver la imagen correcta-mente.
- Consulte el manual del propietario del TV para obtener más información acercade cómo seleccionar el origen de entrada de vídeo del TV.

Función P.SCAN (barrido progresivo)

A diferencia del Barrido Entrelazado, en el cual se alternan dos campos de información de la imagen para crear la imagen completa (las líneas de barrido impares, luego las líneas de barrido pares), el Barrido Progresivo utiliza un campo de información (todas las líneas aparecen en un paso) para crear una imagen nítida y detallada sin líneas de barrido visibles.

Puede seleccionar "Progressive Scan" (Exploración progresiva) o "Interlace Scan" (Barrido interlazado) para el TV.
Vaya a <Setup> (Config.)→<Display Setup> (Conf. pantalla)→<Video Output> (Salida video) y defina I-SCAN o P-SCAN.
(Consulte la página 41.)

¿Qué es el barrido progresivo (o no entrelazado)?

Barrido entrelazado (1 CUADRO = 2 CAMPOS)	Barrido progresivo (CUADRO COMPLETO)
	
En el vídeo de barrido entrelazado, un cuadro consta de dos campos entrelazados (par e impar), donde cada campo contiene una línea horizontal sí y otra no del cuadro. El campo impar de líneas alternas aparece primero, y después el campo par para rellenar los huecos alternos que dejó el campo impar para formar un solo cuadro. Un cuadro, que aparece cada 1/25º de segundo, contiene dos campos conectados, por lo tanto aparece un total de 50 campos cada 1/50º de segundo. El método de barrido entrelazado está concebido para capturar un objeto fijo.	El método de barrido progresivo explora un cuadro completo de vídeo consecutivamente hacia abajo en la pantalla, línea por línea. Se dibuja una imagen a la vez, en oposición al proceso de barrido entrelazado, donde se dibuja una imagen de vídeo en una serie de pasos. Se recomienda el método de barrido progresivo para objetos en movimiento.

Nota

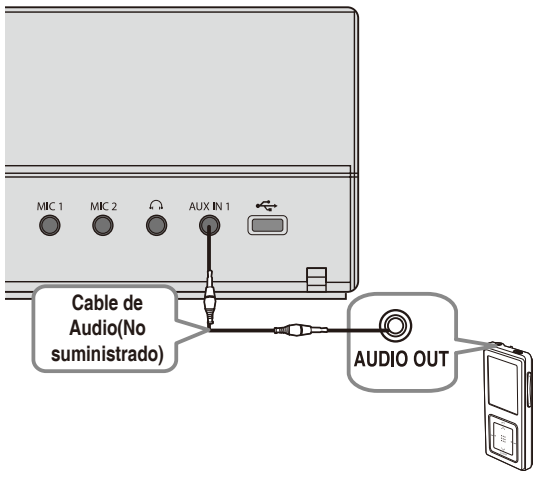
- Esta función sólo se activa en TV equipados con entradas de vídeo de componentes (Y, Pr, Pb) que admiten el vídeo progresivo. (No funciona en TV con entradas de componentes convencionales, es decir, en TV sin barrido progresivo.)
- En función de la marca y del modelo del TV, quizá esta función no se active.
- Antes de definir el modo I-SCAN o P-SCAN, desconecte antes el cable HDMI.

Conexión de componentes externos

AUX1 : Conexión de un componente / reproductor de MP3 externo

Componentes como un reproductor de MP3

AUX1 : Panel Frontal



1 Conectar AUX IN 1(Audio) del panel frontal del MINI COMPACT a la terminal de salida de audio del componente externo/Reproductor de MP3.

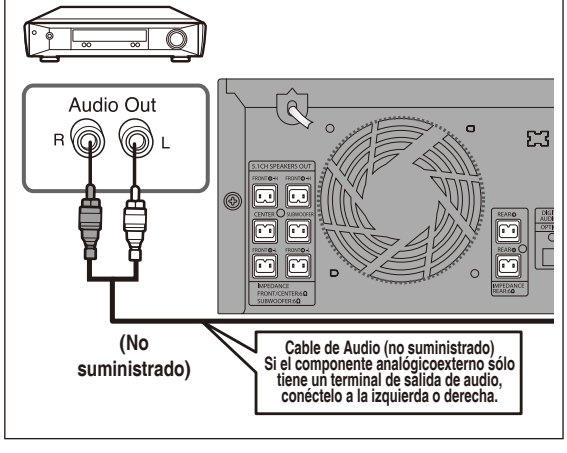
2 Presione el botón AUX para seleccionar la entrada <AUX1>.

El modo cambia como se describe a continuación: AUX 1→ AUX 2 → D.IN.

AUX2: Conectar un Componente Analógico Externo

Señales analógicas como las provenientes de aparatos de vídeo.

AUX2 : Panel Posterior



1 Conectar AUX IN 2 (Audio) del panel posterior del MINI COMPACT a la terminal de salida de audio del componente analógico externo.

Asegúrese de que los colores de los conectores coinciden.

2 Presione el botón AUX para seleccionar la entrada <AUX2>.

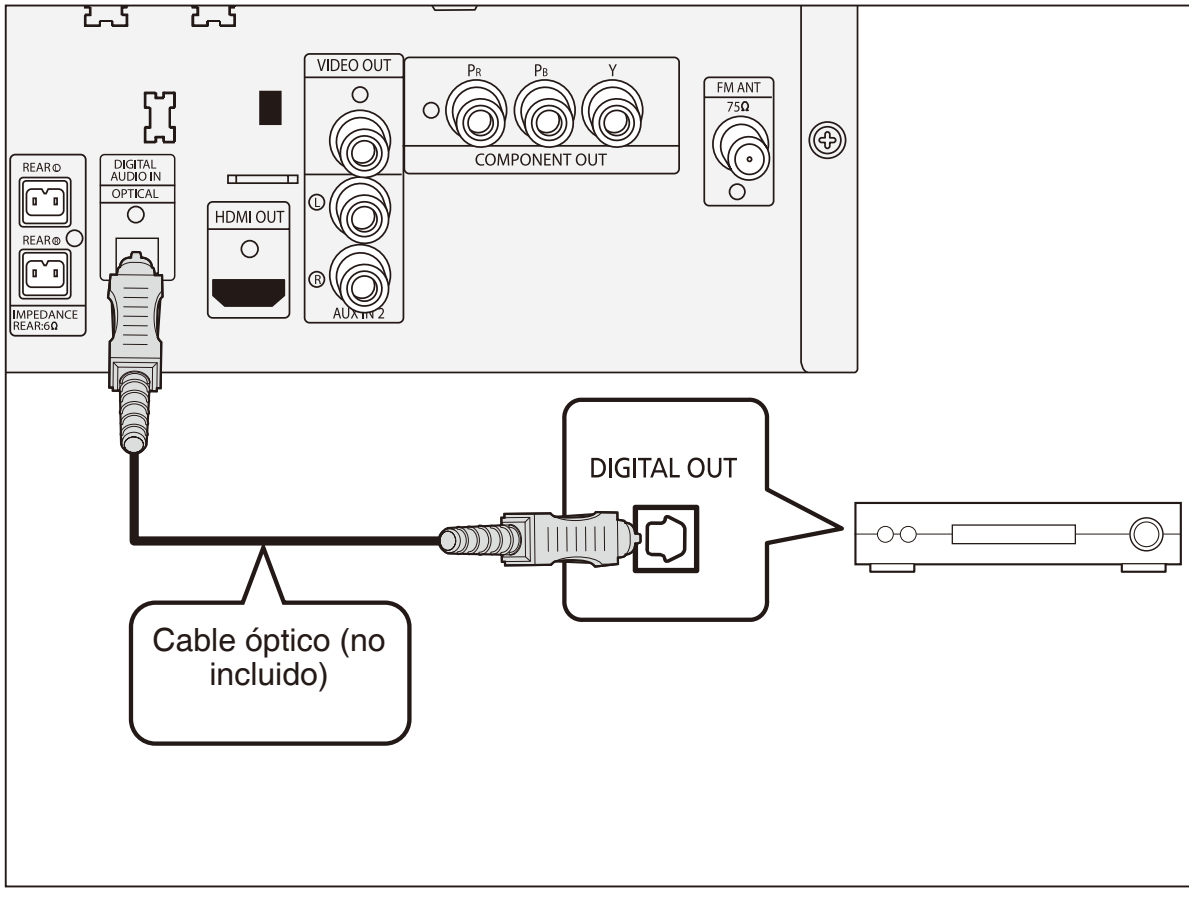
El modo cambia como se describe a continuación: AUX 1→AUX 2 → D.IN.

Conexión de componentes externos

OPTICAL: Conexión de un componente digital externo

Componentes de señales digitales tales como un receptor.

Panel posterior



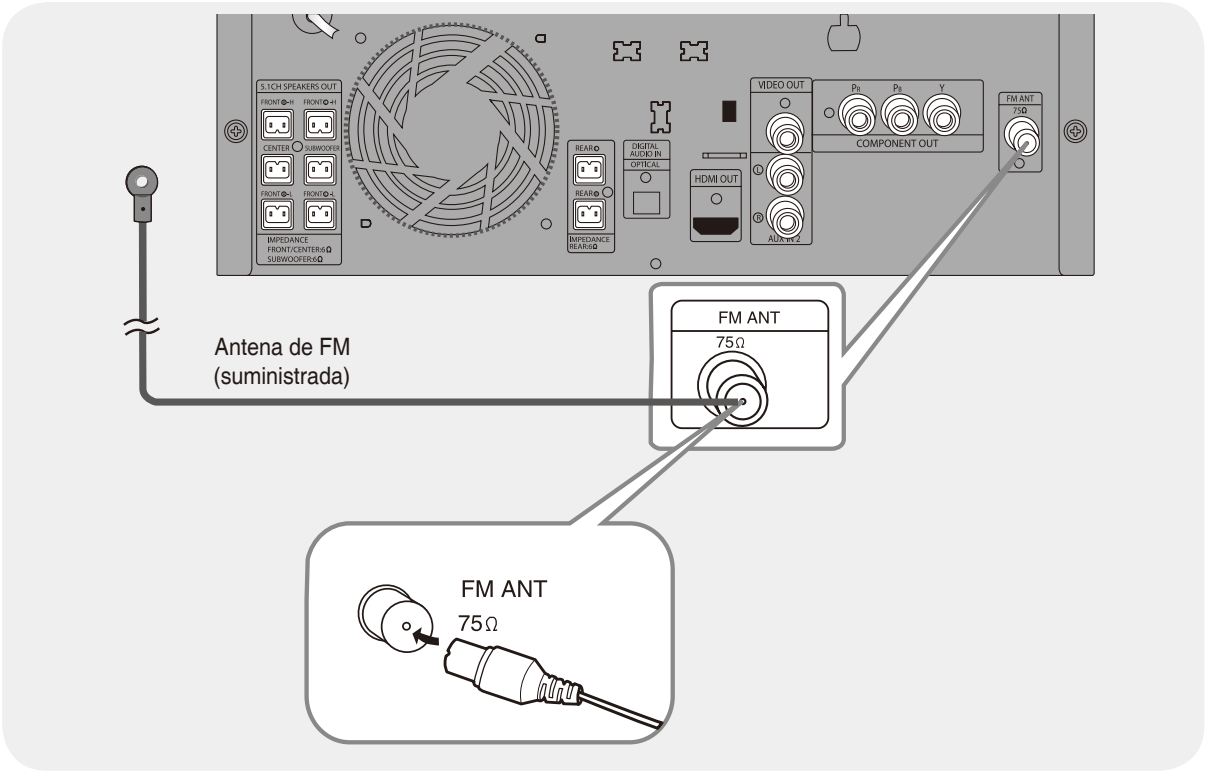
1 Conecte DIGITAL AUDIO IN (OPTICAL) del MINI COMPACTO a la Salida digital del componente digital externo.

2 Pulse el botón AUX del mando a distancia para seleccionar <D.IN >.

También puede usar el botón FUN. de la unidad principal.

El modo cambia de la siguiente forma: **AUX 1→AUX 2 →D.IN.**

Conexión de las antenas FM

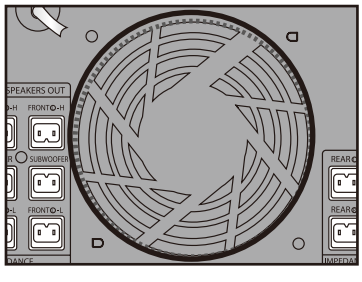


1 Conecte la antena FM suministrada al terminal FM de 75 Ω COAXIAL.

2 Mueva ligeramente el cable de la antena hasta que encuentre una ubicación donde la recepción sea buena, luego fíjela a una pared u otra superficie rígida.

Nota • Esta unidad no recibe transmisiones AM.

Ventilador de refrigeración



El ventilador de refrigeración proporciona aire frío a la unidad para evitar que se recaliente.

Por favor, lea las precauciones siguientes para su seguridad.

- Asegúrese de que la unidad esté bien ventilada. Si tiene una ventilación deficiente, la temperaturaen el interior de la unidad podría elevarse y dañar el equipo.
- No bloquee el ventilador de refrigeración ni las rejillas u orificios de ventilación. (Si el ventilador derefrigeración o los orificios de ventilación están cubiertos por un periódico o una tela, la temperatu-ra puede aumentar dentro de la unidad y el calor puede generar un incendio.)

Ajuste del reloj

Se dispone de unos pocos segundos en cada paso para seleccionar las opciones.
Si excede ese intervalo, debe comenzar de nuevo.

1 Prenda el equipo presionando el botón **POWER** .

2 Presione el botón **TIMER/CLOCK** dos veces.

- Aparece CLOCK.

3 Presione el botón **ENTER**.
La hora parpadea.

- Aumentar las horas : ▶
- Disminuir las horas : ◀

4 Cuando aparezca la hora correcta, presione **ENTER**. Los minutos parpadean.

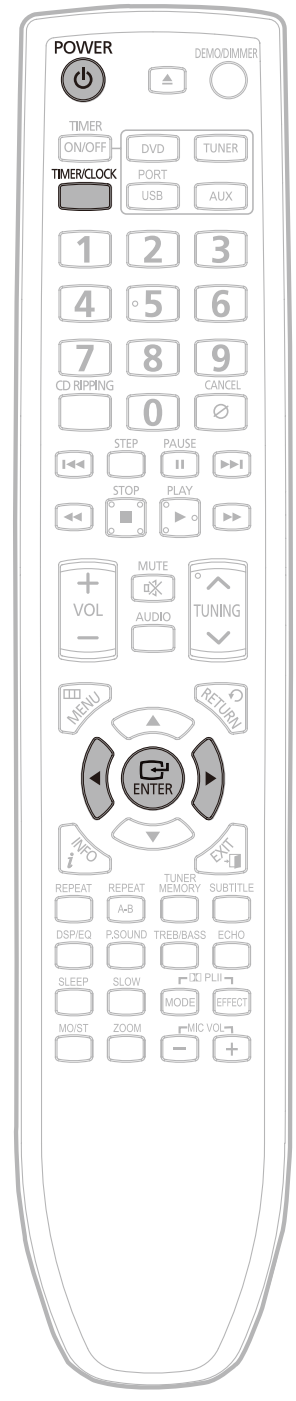
- Aumentar los minutos : ▶
- Disminuir los minutos : ◀

5 Cuando aparezca la hora correcta, presione **ENTER**.

- Aparece "TIMER" en la pantalla.
- Ahora, está establecida la hora actual.

Nota

- Puede visualizar la hora, incluso cuando esté utilizando otra función, presionando una vez **TIMER/ CLOCK**.
- También puede utilizar el botón ⏮ ⏭ en el panel frontal en lugar de los botones ◀ ,▶ en el paso 3 y 4.



Reproducción de disco

1. Presione el botón OPEN/CLOSE para abrir la bandeja del disco.
2. Colocar un disco.
   • Inserte un disco de forma tal que su etiquetaquede hacia arriba.
3. Para extraer el disco presione el botón OPEN/CLOSE.

Nota

- Dependiendo del disco, la pantalla de información inicial del disco puede parecer diferente.
- Dependiendo del modo de grabación, puede que algunos discos MP3-CD no se puedan reproducir.
- La tabla de contenido de un disco MP3-CD varía dependiendo del formato de pista MP3 grabado en el disco.
- En discos con mezclas, el orden de reproducción es el siguiente:MP3/ WMA → DIVX →JPEG.
- En CD, puede pulsar los botones numéricos para seleccionar la pista; cuando pulse los botones numéricos después de 3 segundos, la reproducción se inicia automáticamente.
- DTS Audio no se admite.
- DVD Audio Disc no se admite.

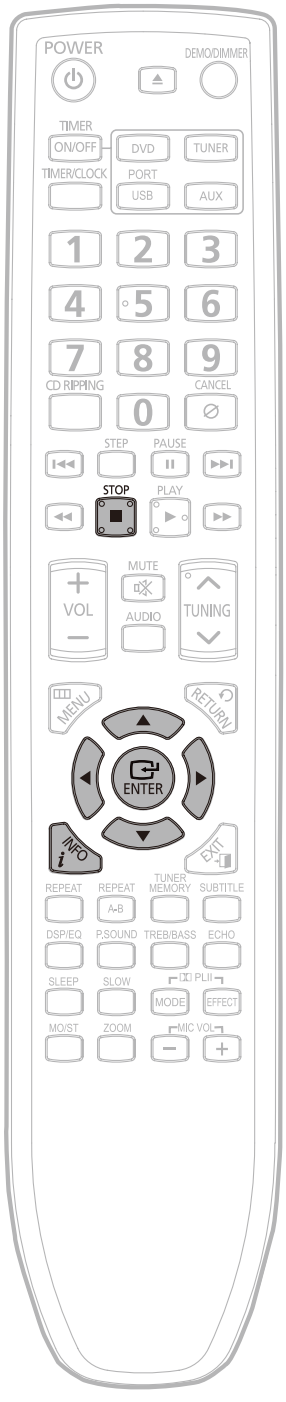
Para detener la reproducción, pulsela tecla STOP durante la reproducción.

- Si se pulsa una vez, aparecerá el mensaje PRESS PLAY y la posición stop se almacenará en la memoria. Si se pulsa la tecla PLAY (▶) la reproducción se reanudará desde la posición en la cual se detuvo. (Esta función sirve sólo para discos DVD.)
- Si se pulsa dos veces, aparecerá el mensaje STOP, y si se pulsa la tecla PLAY (▶) la reproducción se iniciará desde el comienzo.

Para detener momentáneamente la reproducción, pulse la tecla PAUSE durante la reproducción.

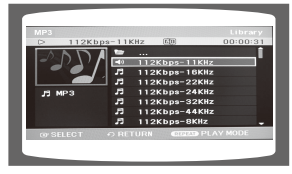
- Para reanudar la reproducción, pulse la tecla PLAY (▶) otra vez.

Reproducción de CD MP3/WMA



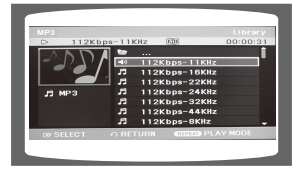
1 Cargue el disco MP3/WMA.

- Aparecerá la pantalla de menú MP3/WMA y se iniciará la reproducción.
- El aspecto del menú depende del disco MP3/WMA.
- No se pueden reproducir archivos WMA-DRM.



2 Utilice ◄ ► ▲ ▼ para seleccionar el álbum y después pulse el botón **ENTER**.

- Utilice ▲ ▼para seleccionar la pista.



3 Cambie el álbum usando◄ ► ▲ ▼para seleccionar otro álbum en el modo de detención y después pulse el botón **ENTER**.

- Para seleccionar otro álbum y otra pista, repita los pasos 2 y 3 anteriores.

4 Pulse el botón **STOP** para detener la reproducción.

Nota

- En función del modo de grabación, algunos CD MP3/WMA no podrán reproducirse.
- El índice de un CD MP3 varía en función del formato de la pista MP3/WMA grabada en el disco.

Reproducción de archivos JPEG JPEG

Las imágenes captadas con una cámara digital o videocámara, o los archivos JPEG de una PC se pueden guardar en un CD y reproducir con este reproductor de DVD.

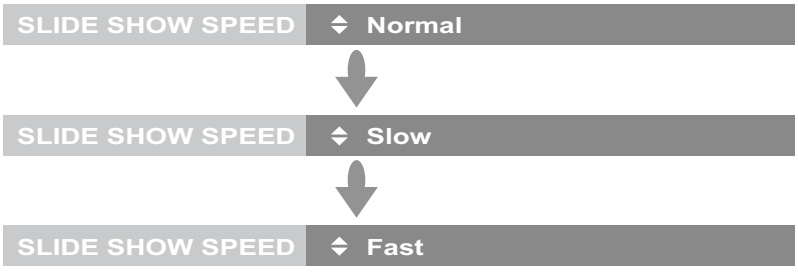
Función de rotación/inversión

Pulse las teclas ▲ ,▼ ,◀ ,▶ durante la reproducción.

Pulse el botón ▲, la imagen se girará a la derecha.
Pulse el botón ▼, la imagen se girará a la izquierda.
Pulse el botón ◀, se mostrará la imagen anterior.
Pulse el botón ▶, se mostrará la imagen siguiente.

Función de reproducción en presentación

Pulse el botón INFO durante la reproducción y, a continuación, pulse el botón INFO o los botones de Cursor ▲, ▼ para seleccionar la velocidad de la presentación, la velocidad de reproducción cambia de la siguiente forma:



Reproducción de DivX

Saltar hacia delante y hacia atrás

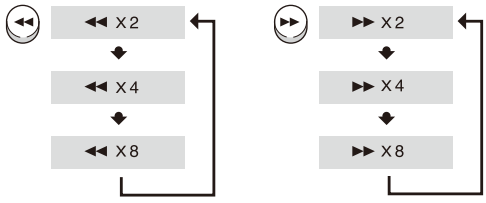
Pulse el botón ⏮ ⏭ durante la reproducción.

- Irá al siguiente archivo cuando pulse el botón ⏭ , si hay más de 2 archivos en el disco.
- Irá al archivo anterior cuando pulse el botón ⏮ , si hay más de 2 archivos en el disco.

Reproducción rápida

Mantenga pulsado el botón ◀◀ ▶▶ .

- Cada vez que mantenga pulsado el botón durante la reproducción, la velocidad cambiará de este modo:



- Pulse el botón PLAY (▶) para reanudar la reproducción normal.

Función de salto de 5 minutos

Pulse el botón ◀ , ▶ durante la reproducción.

- Avanzará la imagen unos 5 minutos cuando pulse el botón ▶ .
- Retrocederá la imagen unos 5 minutos cuando pulse el botón ◀ .

Nota

- Para los formatos de archivo MPG, no se admite la función de salto de 5 minutos.

Visualización de audio

Pulse el botón **AUDIO** .

- Si hubiese múltiples pistas de audio en un disco, podrá alternarlas.
- Cada vez que pulse el botón, la selección cambiará entre AUDIO(OFF, 1/1, 1/2 ...).

Aparición de subtítulos

Pulse el botón **SUBTITLE**.

- Cada vez que pulse el botón, la selección cambiará entre:

- Si el disco sólo tiene un archivo de subtítulos, se reproducirá automáticamente.
- Se admiten hasta 8 idiomas de subtítulos.

Tabla de características de DivX

DivX admitido

Los archivos Avi se utilizan para contener los datos de audio y vídeo, que deben almacenarse en CD en el formato ISO 9660.

		ESPEC.
Compatibilidad de VÍDEO	DivX3.11	Hasta la última VERSIÓN
Compatibilidad de AUDIO	MP3	CBR : 8kbps~320kbps
	AC3	CBR : 32kbps~640kbps
	WMA	CBR1:Stereo case:48kbps~384kbps
		CBR2:Mono case:64kbps~192kbps

Los MPEG que contienen DivX pueden dividirse en Vídeo y Audio.

- **Compatibilidad de vídeo** : se admiten todas las versiones de DivX superiores a 3.11 (incluida la última 5.1). Además, se admite XviD.
- **Compatibilidad de audio** : se admiten los MP3 codificados con bitrates de 8 kbps a 320 kbps, AC3 de 32 kbps a 640 kbps y WMA de 48 kbps a 384 kbps.
- **Además, para los subtítulos, esta unidad admite el formato de texto (SMI).**

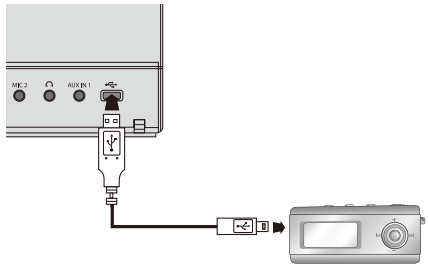
Nota

- Al reproducir el disco DivX, puede reproducir el archivo con la extensión de AVI únicamente.
- Entre los formatos de audio DivX disponibles, DTS Audio no se admite.
- Al grabar un archivo de subtítulos en un CD-ROM con el PC, asegúrese de hacerlo como archivo SMI.
- No se admite MPEG 1 Nivel 1 (MP1).

Reproducción de archivos de medios con la función USB

Puede conectar y reproducir archivos desde dispositivos de almacenamiento USB externos como reproductores de MP3, memoria flash USB, etc. con la función USB del cine en casa.

1 conecte el cable USB.



2 Pulse el botón FUN. del equipo principal o el botón PORT del mando a distancia para seleccionar el modo USB.

- La pantalla USB SORTING aparecerá en el TV y se reproducirá el archivo guardado.

Para detener la reproducción, pulse el botón **STOP** (■).

Nota

- Se soportan archivos de video (DivX, MPEG, etc.)
- Para evitar la pérdida de datos guardados en el dispositivo USB, apague la unidad y cámbiela a otro modo antes de desconectar el cable USB.
- El orden de reproducción es el siguiente: MP3/WMA → DIVX → JPEG.

Saltar hacia delante y hacia atrás

Pulse el botón ⏮ ⏭ durante la reproducción.

- Cuando haya más de un archivo, si pulsa el botón ⏭ , se seleccionará el siguiente archivo.
- Cuando haya más de un archivo, si pulsa el botón ⏮ , se seleccionará el anterior archivo.

Reproducción rápida

Para reproducir el disco a una velocidad más rápida, pulsa ◀◀ o ▶▶ durante la reproducción.

- Cada vez que pulsa cualquier botón, la velocidad de reproducción cambiará de este modo:
  ◀◀x 2 → ◀◀x 4 → ◀◀x 8 o ▶▶x 2 → ▶▶x 4 → ▶▶x 8
- Pulse el botón PLAY (▶) para reanudar la reproducción normal.

Especificaciones de USB Host

Especificaciones de USB Host	• Admite dispositivos compatibles con USB 1.1 o USB 2.0. • Admite dispositivos conectados utilizando el cable USB de tipo A. • Admite dispositivos compatibles con UMS (Dispositivo de almacenamiento en masa USB) V1.0. • Admite el dispositivo cuya unidad conectada esté formateada en el sistema de archivos FAT (FAT, FAT16, FAT32).
No compatible	• No admite un dispositivo que requiera instalar en el PC un controlador independiente (Windows). • No admite conexión a un concentrador USB. • Un dispositivo USB que esté conectado mediante el alargador USB es posible que no se reconozca. • Un dispositivo USB que requiere una fuente de alimentación independiente debe conectarse con una conexión de alimentación independiente.
Limitaciones de funcionamiento	• Si el dispositivo conectado tiene varias unidades (o particiones) instaladas, sólo se puede conectar una unidad (o partición). • Un dispositivo que solo admite USB 1.1 puede causar diferencias en la calidad de la imagen, dependiendo del dispositivo.

Dispositivos compatibles

1. Dispositivo de almacenamiento USB
2. Reproductor MP3
3. Cámara digital
4. DD extraíble
   - Se admiten DD extraíbles equipados con menos de 160 Gbytes. Es posible que no se reconozcan DD extraíbles equipados con 160 Gbytes o más, dependiendo del dispositivo..
   - Si el dispositivo conectado no funciona debido a una fuente de alimentación insuficiente, puede utilizar un cable de alimentación independiente para suministrar energía de forma que pueda funcionar correctamente. Puede diferir el conector del cable USB, dependiendo del fabricante del dispositivo USB.
5. Lector de tarjetas USB: lector de tarjetas USB de una ranura y de varias ranuras
   - En función del fabricante, quizá no sea compatible el lector de tarjetas USB.
   - Si instala varios dispositivos de memoria múltiple en un lector de varias tarjetas, puede sufrir problemas.

Formatos compatibles

Formato	Nombre de archivo	Extensión del archivo	Velocidad de bits	Versión	Píxel	Frecuencia de muestreo
Imagen fotográfica	JPG	JPG .JPEG	–	–	640x480	–
Música	MP3	.MP3	8~320kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	.WMA	Stereo:48~384kbps Mono:64~192kbps	V8	–	44.1kHz
Película	DivX	.AVI	4Mbps	DivX3.11~ DivX5.1, XviD	720x480	44.1KHz~48KHz

- No se admite CBI (Control/Bulk/Interrupt).
- No se admiten las cámaras digitales que usan protocolo PTP o requieren la instalación de programas adicionales cuando se conectan a un ordenador.
- No son compatibles dispositivos que utilizan un sistema de archivos NTFS. ((Sólo es compatible el sistema de archivos FAT 16/32 (tabla de asignación de archivos 16/32)
- Este producto no es compatible con dispositivos USB que usan MTP (Media Transfer Protocol)
- No se admite MPEG 1 Nivel 1 (MP1).

Presentación de la información del disco

Usted puede ver en la pantalla de la TV la información de la reproducción del disco.

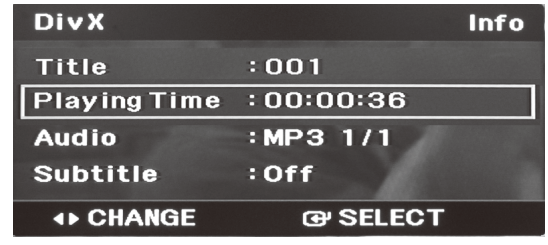
Pulse la tecla **INFO**.

- Pulse los botones del Cursor ▲ , ▼ para seleccionar la opción que desee.

DVD

Desaparece la visualización

DIVX



Desaparece la visualización

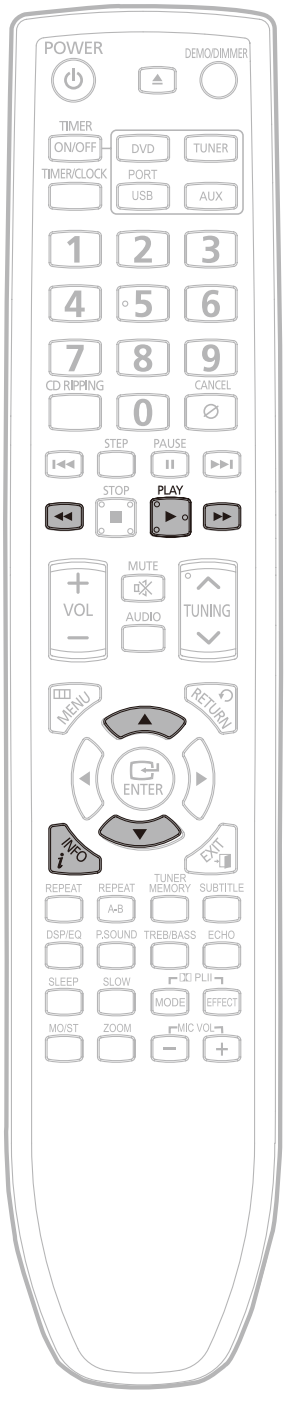
- ⊘ **aparece en la pantalla de TV!**
  Si este símbolo aparece en la pantalla de TV al pulsar algún botón, significa que esa operación no se puede realizar con el disco en reproducción.

- **¿Qué es un Título?**
  Es una película contenida en un disco DVD.
- **¿Qué es un Capítulo?**
  Cada título de un disco DVD se divide en varias secciones menores llamadas "Capítulos".
- **¿Qué es una Pista (Archivo)?**
  Una sección de video o un archivo de música grabado en un CD, o MP3-CD.

Nota

- Dependiendo del disco, la visualización de la información puede aparecer diferente.
- Dependiendo del disco, usted puede también seleccionar DOLBY DIGITAL, o PRO LOGIC.

Reproducción rápida



Reproducción rápida DVD CD MP3

Pulse y mantenga el botón ◀◀, ▶▶ .

- Cada vez que la tecla se pulsa durante la reproducción, la velocidad de la reproducción cambia así:the playback speed changes as follows:

DVD

◀◀ X 2 → ◀◀ X 4 → ◀◀ X 8 → ◀◀ X 16 → ◀◀ X 32 → ◀◀ X 128 → ◀◀ X 2

▶▶ X 2 → ▶▶ X 4 → ▶▶ X 8 → ▶▶ X 16 → ▶▶ X 32 → ▶▶ X 128 → ▶▶ X 2

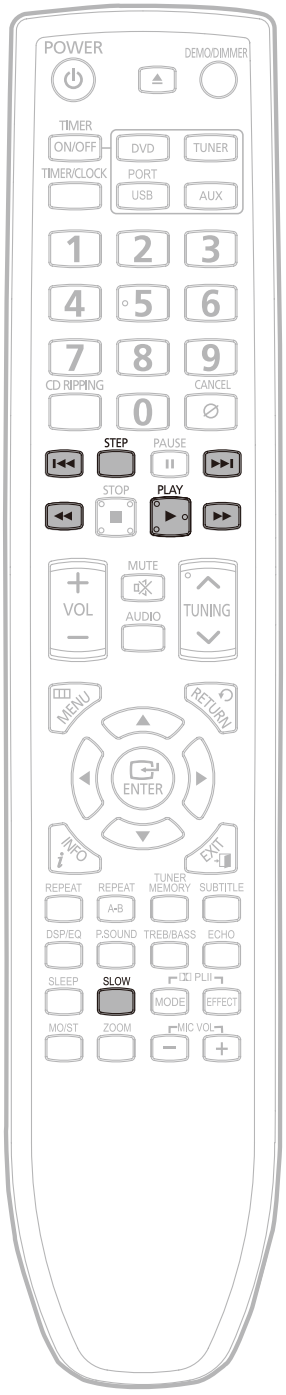
CD
MP3

◀◀ X 2 → ◀◀ X 4 → ◀◀ X 8 → ◀◀ X 2

▶▶ X 2 → ▶▶ X 4 → ▶▶ X 8 → ▶▶ X 2

- Para reanudar la reproducción normal, pulse el botón PLAY (▶) .

Reproducción lenta



Reproducción lenta

Pulse la tecla **SLOW**.

• Cada vez que la tecla se pulsa durante la reproducción, la velocidad de la reproducción cambia así:

DVD DivX → ▶1/2 ◆ ▶1/4 ◆ ▶1/8

• En modo Pausa o en modo Lento, puede utilizar el botón ◀◀ ▶▶ para seleccionar como se muestra a continuación:
button to select as below:

▶▶ → ▶1/2 ◆ ▶1/4 ◆ ▶1/8

◀◀ → ◀1/2 ◆ ◀1/4 ◆ ◀1/8

• Para reanudar la reproducción normal, pulse el botón PLAY (▶) .

Nota

• Durante la reproducción rápida de un CD o CD de MP3, el sonido no se oye.
• No hay sonido durante la reproducción lenta y la reproducción por pasos.
• Durante la reproducción lenta de un DIVX, la velocidad de reproducción puede ser anormal.

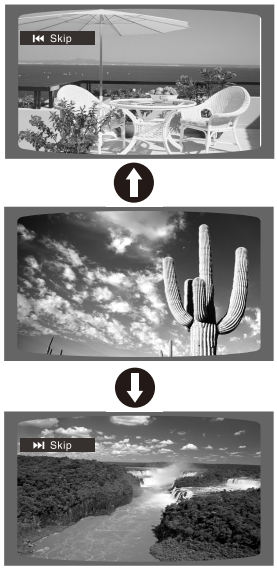
Salto de escenas o canciones

DVD MP3 JPEG DIVX CD

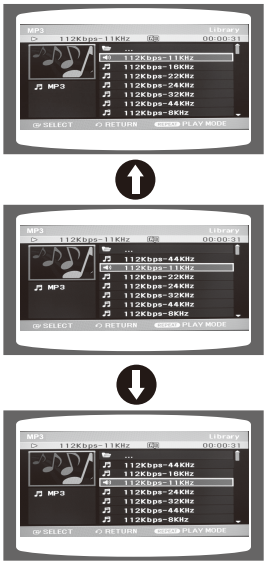
Pulse brevemente ⏮, ⏭.

- Cada vez que se pulsa la tecla durante la reproducción, se mueve hacia el siguiente o anterior capítulo, pista o directorio (archivo) y lo reproduce.

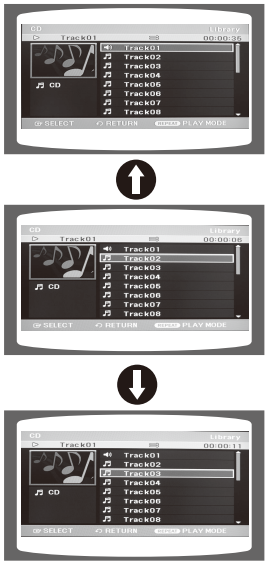
DVD JPEG DIVX



MP3



CD



Reproducir cuadro a cuadro

DVD DivX

Pulse la tecla **STEP**.

- La imagen se mueve hacia adelante cada vez que la tecla se pulsa.

Repetición de la reproducción

La repetición de la reproducción le permite repetir un capítulo, título, pista (canción) o directorio (archivo MP3).

DVD CD MP3 DIVX

Pulse la tecla **REPEAT**.

- Cada vez que se pulsa esta tecla durante la reproducción, el modo de repetición de la reproducción cambia así:

DVD **Title → Chapter → Off**

DIVX **Track → Folder → Off**

MP3 ⇄ → ↻ → ↻ → ALL → ⤮

CD ⇄ → ↻ → ALL → ⤮

Opciones de la repetición de reproducción

- **Track**: Reproduce repetidas veces la pista seleccionada.
- **CHAPTER**: Reproduce repetidas veces el capítuloseleccionado.
- **TITLE** : Reproduce repetidas veces el títuloseleccionado.
- **Random**: Reproduce las pistas en orden aleatorio.
- **Off**: Se cancela la Repetición de reproducción.

- ⇄ Normal (Audio CD(CD-DA)/MP3): las pistas de un disco se reproducen en el orden en el que se grabaron en el disco.
- ↻ Repeat track (Repetir pista) (CD (CD-DA)/MP3)
- ↻ Repeat Folder (Repetir carpeta) (MP3)
- ALL epeat All (Repetir todo) (Audio CD(CD-DA)): se repiten todas las pistas.
- ⤮ Shuffle (Aleatorio) (Audio CD(CD-DA)/MP3)(Cada pista se puede reproducir una vez.)
  - Al reproducir un CD de audio (CD-DA): la opción aleatoria reproduce las pistas de un disco en orden aleatorio.
  - Al reproducir un disco MP3: la opción aleatoria reproduce un archivo de la carpeta en orden aleatorio.

A↔B Repetir reproducción

DVD CD MP3 DIVX

1 Pulse el botón REPEAT A-B en el punto en el que desee que se inicie la repetición de la reproducción (A).

DVD DIVX Repeat A-B A-

CD MP3 A-B A-

2 Pulse el botón REPEAT A-B en el punto en el que desee que se pare la repetición de la reproducción (B).

DVD DIVX Repeat A-B A-B

CD MP3 A-B A-B

3 Para volver a la reproducción normal, pulse el botón REPEAT A-B.

DVD DIVX Repeat A-B Off

CD MP3 ⇄

• El punto B puede defi nirse hasta transcurridos 6 segundos de la reproducción desde el punto A.

Función Zoom

Esta función le permite ampliar una zona en particular de la imagen presentada.

Función Zoom (Ampliación de la pantalla)

DVD DIVX JPEG

1 Pulse la tecla **ZOOM**.

Cada vez que pulse la tecla, el nivel del zoom cambiará como se indica a continuación: 2 x → 4 x → OFF.

2 Pulse las teclas ▲, ▼, ◀, ▶, para desplazar el cursor a la parte que desea ampliar.

Seleccionar el idioma del audio y de los subtítulos

Función de selección del idioma del audio DVD

DVD DIVX

1. Pulse la tecla **INFO**.
2. Pulse las teclas ▲, ▼ para seleccionar el idioma del Audio.
3. Pulse las teclas ◀, ▶ o las teclas numéricas para seleccionar el idioma del audio luego.

◆ Según el número de idiomas registrados en un disco DVD, se selecciona un idioma diferente de audio (INGLÉS, ESPAÑOL, FRANCÉS, etc.) cada vez que se pulsan las teclas.

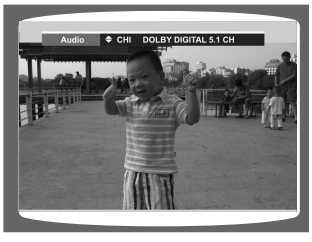
Función de selección del idioma de los subtítulos DVD

DVD DIVX

1. Pulse la tecla **INFO**.
2. Pulse la tecla ▲, ▼ para desplazar el cursor al indicador SUBTÍTULO.
3. Pulse las teclas ◀, ▶ o las teclas numéricas para seleccionar el idioma del subtitle luego.

Nota

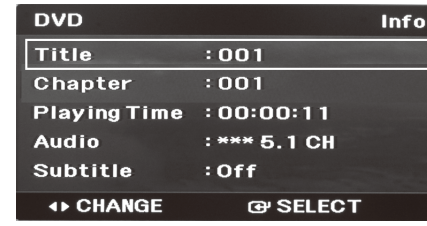
- Usted puede usar el botón SUBTITLE en el control remoto para seleccionar el idioma de los subtítulos.
- Dependiendo del disco, las funciones Idioma del audio e Idioma de los subtítulos podrían no ser válidas.
- Cuando utilice el botón AUDIO para seleccionar "DTS", no se oye nada y el TV se muestra de la siguiente forma:



Para moverse directamente a una escena o canción

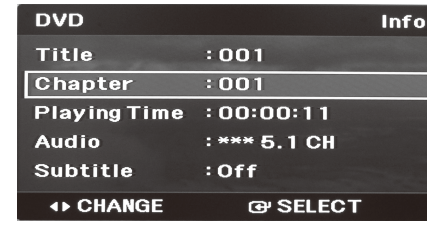
Para moverse a un Título DVD DIVX

1. Pulse la tecla **INFO**.
2. Pulse las teclasr ▲, ▼ para seleccionar el **Title.**
3. Pulse las teclas ◀, ▶ o las teclas numéricas para seleccionar el título y luego pulse la tecla **ENTER**.



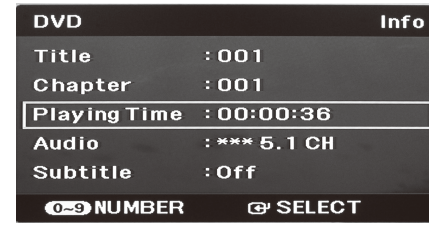
Para moverse a un Capítulo DVD

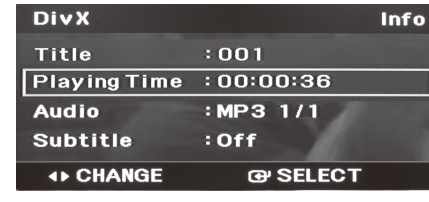
1. Pulse la tecla INFO.
2. Pulse las teclasr ▲, ▼ para seleccionar el **Chapter**.
3. Pulse las teclas ◀, ▶ o las teclas numéricas para seleccionar el Capítulo y luego pulse la tecla **ENTER**.



Para moverse a un tiempo específico DVD DIVX

1. Pulse la tecla INFO.
2. Pulse las teclasr ▲, ▼ para seleccionar el **Playing Time**.
3. Pulse las teclas numéricas para seleccionar el tiempo deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.





Nota

- Usted puede pulsar ⏮ ⏭ en el control remoto para moverse directamente al título, capítulo o pista deseada.
- Dependiendo del disco, puede que no sea posible moverse al título o al tiempo seleccionado.

Uso del menú del disco

Usted puede usar los menús para el idioma del audio, el idioma de los subtítulos, el perfil, etc.
Los contenidos de los menú difieren en cada DVD.

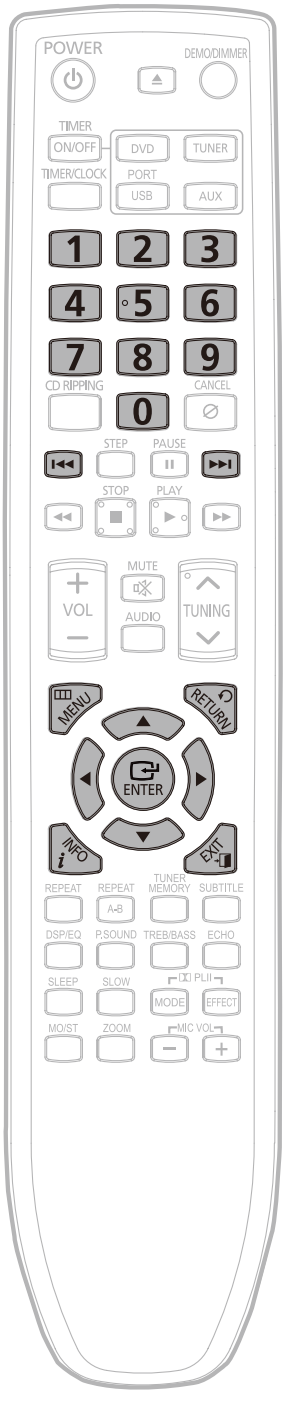
DVD

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse las teclas ▲,▼ para desplazar el cursor a 'DISC MENU' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse las teclas ▲,▼ para seleccionar el ítem deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse las teclas ▲,▼, ◀, ▶, para seleccionar el ítem deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.



Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Uso del menú del título

Para los DVD que contienen varios títulos, se pueden ver los títulos de cada película.
Dependiendo del disco, esta función puede no operar en absoluto o puede funcionar de un modo diferente.

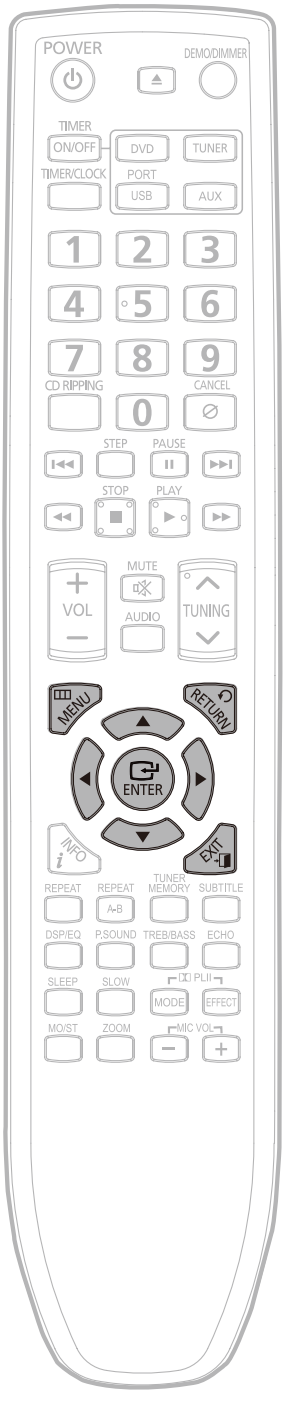
DVD

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse las teclas ▲,▼ para desplazar el cursor a 'Title Menu' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse las teclas ▲,▼ para seleccionar el ítem deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse las teclas ▲,▼, ◄, ►, para seleccionar el ítem deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.



Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Configuración del idioma

El idioma predeterminado del menú en pantalla es inglés.

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

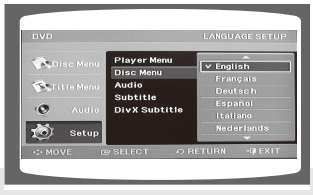
2 Pulse la tecla ▲▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse las teclas ▲,▼ para desplazar el cursor a 'Language Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse las teclas ▲,▼ para seleccionar el idioma deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Una vez que se ha completado la configuración, si se estableció el idioma inglés, el menú en pantalla aparecerá en inglés.

Selección de idioma para el menú en pantalla



Selección de idioma para el Menú del disco (grabado en el disco).

Selección de idioma para el audio (grabado en el disco)

Selección de idioma para los subtítulos (grabados en el disco)

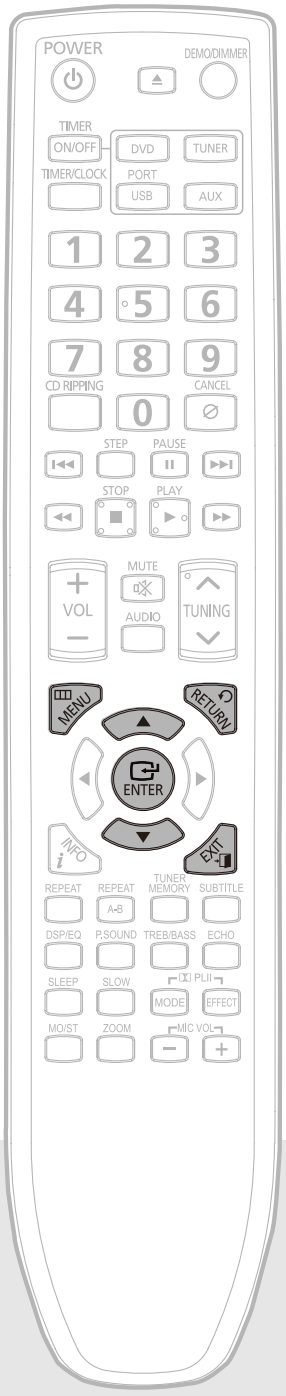
Selección de idioma para Divx.

* Si el idioma que usted seleccionó no está grabado en el disco, el idioma del menú no cambiará ni aun cuando lo haya establecido como su idioma deseado.

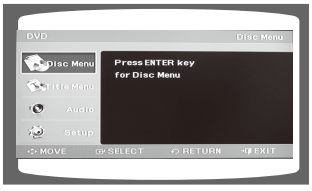
Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** o **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Configuración del tipo de pantalla de TV

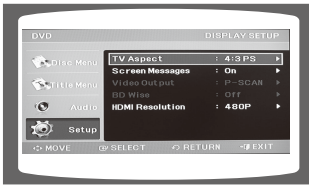


1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.



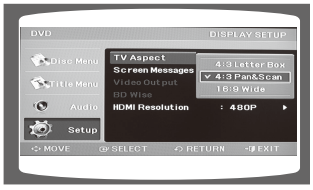
2 Pulse la tecla ▲▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse las teclas ▲,▼ para mover el cursor a 'Display Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.



4 Pulse las teclas ▲,▼ para mover el cursor a 'Tv Aspect' y luego pulse la tecla **ENTER**.

• Puede seleccionar el modo '4:3 Letter Box', (4:3 Buzón), '4:3 Pan&Scan' (4:3 Pan y Búsq.) o '16:9 Wide' (16:9 Pan) para el TV.



5 Pulse las teclas ▲,▼ para mover el cursor a 'Screen Messages' y luego pulse la tecla **ENTER**.

• Puede seleccionar 'On' (Sí) o 'Off' (No).
On (Sí): puede ver los mensajes de pantalla.
Off (No): no puede ver los mensajes de pantalla.

6 Pulse las teclas ▲,▼ para mover el cursor a 'Video Output' y luego pulse la tecla **ENTER**.

• Puede seleccionar 'I-SCAN' o 'P-SCAN'.
(Consulte la página 17 sobre el modo P-SCAN o I-SCAN.)

Ajuste de la relación de aspecto de la TV (Tamaño de la pantalla)

La relación de la dimensión horizontal con respecto a la vertical en la pantalla de una TV convencional es de 4:3, mientras que en la de una TV de pantalla ancha o de alta definición es de 16:9. Esta relación es denominada relación de aspecto. Cuando reproduzca un DVD grabado en un formato de tamaño de pantalla diferente, debe ajustar la relación de aspecto para que se adapte a su TV o monitor.

✱ Para una TV estándar, seleccione la opción "4:3LB" o la "4:3PS" según su preferencia. Seleccione "16:9" si tiene una TV de pantalla ancha.

16:9 Wide : Seleccione esta opción para ver una imagen 16:9 en el modo de pantalla completa de su TV de pantalla ancha.
•Ud. puede disfrutar el aspecto de pantalla ancha.

4:3LB (4:3 Letterbox) : Seleccione esta opción para reproducir una imagen 16:9 en el modo buzón de una TV convencional.
•Aparecerán franjas negras en las partes superior e inferior de la pantalla.

4:3PS (4:3 Pan&Scan) : Seleccione esta opción para reproducir una imagen 16:9 en el modo pan & scan de una TV convencional.
•Ud puede visualizar la parte central de la pantalla solamente (con los lados de la imagen 16:9 cortados).

Nota • Ya que los discos DVD están grabados en varios formatos de imagen, se visualizarán de diferentes formas dependiendo del software, el tipo de TV, y el ajuste de relación de aspecto de la TV.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Configuración del control de padres (Nivel de clasificación)

Use este control para restringir la reproducción de discos DVD para adultos o de contenido violento que no sean aptos para niños.

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▲▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse las teclas ▼, para mover el cursor a 'Parental Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse las teclas ▲,▼ para mover el cursor a 'Rating Level' y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Si usted ha seleccionado el Nivel 6, no puede ver los discos DVD de Nivel 7 o superior.
- Mientras mayor es el nivel, mayor es el contenido violento o para adultos.

5 Introduzca la contraseña y luego pulse la tecla **ENTER**.

- La contraseña predeterminada es "7890".
- Una vez que se ha completado la configuración, se presentará la pantalla anterior.

Nota

- Esta función sirve sólo para los discos DVD que contienen la información del nivel de clasificación.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Configuración de la contraseña

SPA

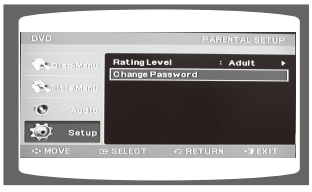
Usted puede establecer la contraseña para el ajuste Parental (nivel de clasificación).

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▲▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse las teclas ▼, para mover el cursor a 'Parental Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse las teclas▲ ,▼ para mover el cursor a 'Change Password' y luego pulse la tecla **ENTER**.



5 Introduzca la contraseña y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Introduzca la contraseña vieja, una contraseña nueva.
- Se completó la configuración.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse el botón CANCEL para cancelar el error numérico al introducir la contraseña.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

CONFIGURACIÓN

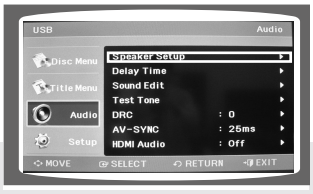
Configuración del modo de los altavoces

Las salidas de señales y las respuestas de frecuencia de los altavoces se ajustarán automáticamente en función de la configuración de los altavoces y de si se utilizan algunos o no.

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

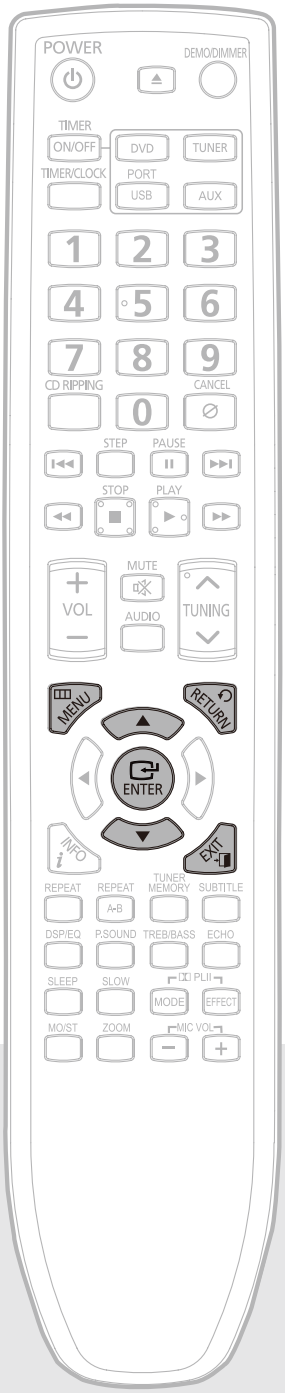
2 Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'Audio' y luego pulse la tecla ENTER.

3 Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'Speaker Setup' y luego pulse la tecla ENTER.



4 Pulse las teclas ▲, ▼, ◀, ▶ para mover el cursor al altavoz deseado y luego pulse la tecla ENTER.

- Para los altavoces C, SL, y SR, cada vez que se pulsa esta tecla, el modo cambia alternadamente en el siguiente orden: SMALL → NONE.
- Para los altavoces L y R, el modo está establecido en SMALL.



SMALL : Seleccione esta opción cuando esté usando los altavoces.
NONE : Seleccione esta opción cuando no haya altavoces instalados.

Nota

- Aunque Center CH puede alternar entre SMALL y NONE, no es relevante para la configuración del altavoz, ya que las señales se distribuyen en FRONT L-CH y R-CH creando un Center CH virtual. (Configuración predeterminada: SMALL.)
- CONFIGURACIÓN DE ALTAVOZ --- Disponible sólo en DVD.

Configuración del tono de prueba

SPA

Use la función Test Tone para comprobar las conexiones de altavoces y para ajustar sus niveles.

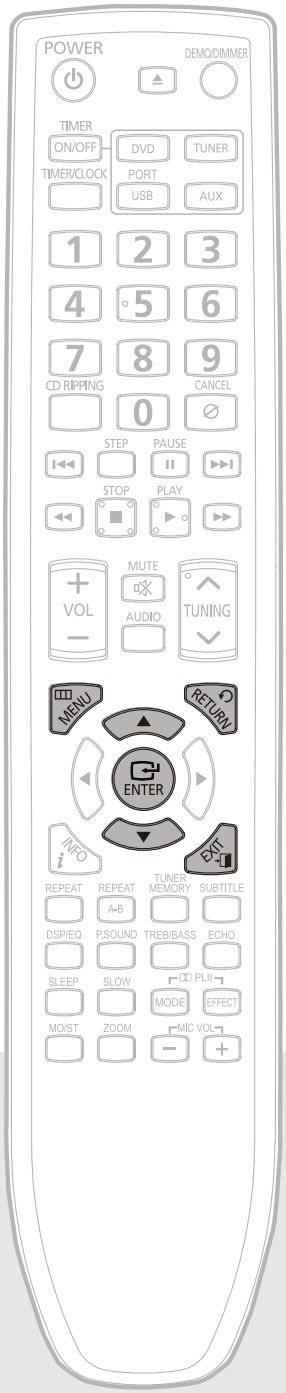
1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'Audio' y luego pulse la tecla ENTER.

3 Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'Test Tone' y luego pulse la tecla ENTER.

4 Pulse las teclas ▲, ▼, ◀, ▶ para mover el cursor al altavoz deseado y luego pulse la tecla ENTER.

- El tono de prueba se enviará a los altavoces L → C → R → SR → SL → SW en ese orden. Si la tecla se vuelva a pulsar en este momento, el tono de prueba se detendrá.



Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

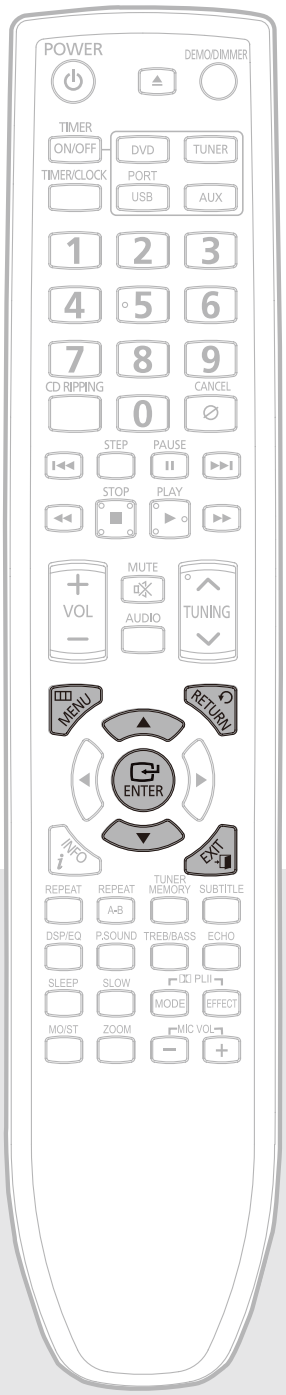
Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

CONFIGURACIÓN

Configuración del tiempo de retardo

Si no puede colocar los altavoces a igual distancia de la posición de escucha, podrá ajustar el tiempo de retardo de las señales de audio desde los altavoces central y posterior.



1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Audio' y luego pulse la tecla **ENTER**.

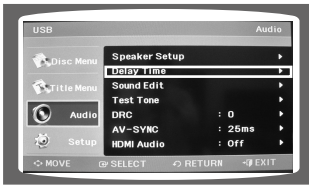
Configuración del tiempo de retardo de los altavoces

Al reproducir el Sonido surround 5.1CH, usted podrá disfrutar del mejor sonido si la distancia entre usted y cada uno de los altavoces es la misma. Puesto que los sonidos llegan a su oído en diferentes momentos dependiendo de la colocación de los altavoces, usted puede ajustar esta diferencia agregando un efecto de retardo al sonido de los altavoces central y surround.

Nota

- Con DD PL II (Dolby Pro Logic II), el tiempo de retardo puede ser diferente para cada modo.

3 Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'Delay Time' y luego pulse la tecla **ENTER**.



4 Pulse las teclas ▲, ▼, ◀, ▶ para mover el cursor al altavoz deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

5 Presione la tecla ◀, ▶ para establecer el Tiempo de retardo.

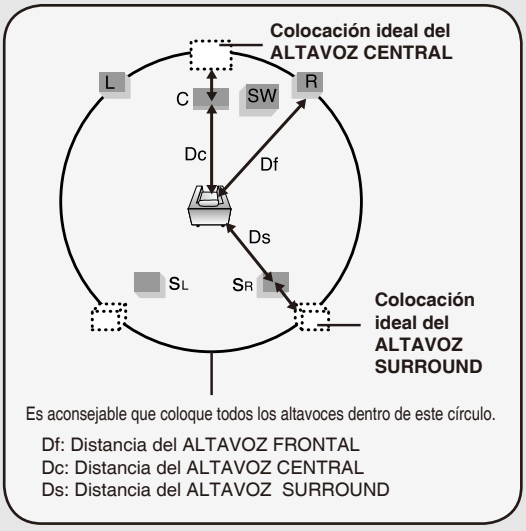
- Usted puede configurar el tiempo de retardo para el altavoz C entre 00 y 05 mseg y para los altavoces LS y RS entre 00 y 15 mseg.

- **Configuración del ALTAVOZ CENTRAL**
  Si la distancia del Dc es igual o mayor que la distancia de Df en la figura, establezca el modo en 0 ms. Si no, cambie el ajuste según la tabla.

Distancia entre Df y Dc	Tiempo de retardo
0.00 m	0 ms
0.34 m	1 ms
0.68 m	2 ms
1.02 m	3 ms
1.36 m	4 ms
1.70 m	5 ms

- **Configuración de los ALTAVOCES TRASEROS**
  Si la distancia de Df es igual a la distancia de Ds en la figura, establezca el modo en 0 ms. Si no, cambie el ajuste según la tabla.

Distancia entre Df y Ds	Tiempo de retardo
0.00 m	0 ms
1.02 m	3 ms
2.04 m	6 ms
3.06 m	9 ms
4.08 m	12 ms
5.10 m	15 ms

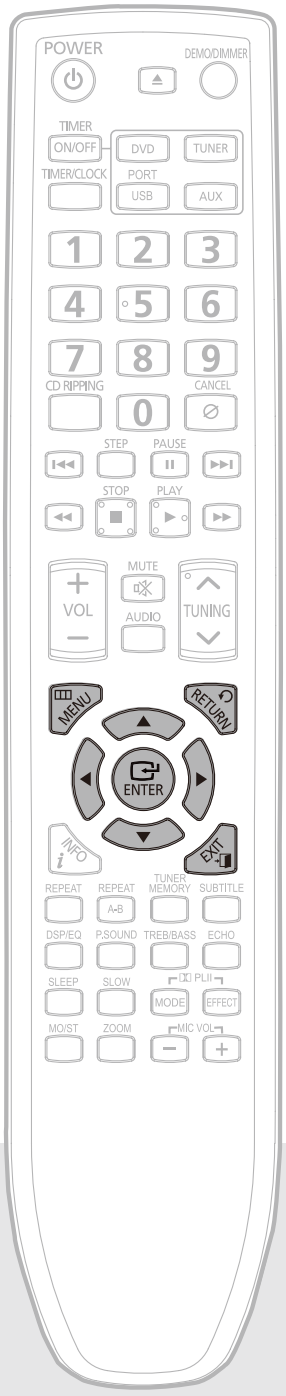


Es aconsejable que coloque todos los altavoces dentro de este círculo.

Df: Distancia del ALTAVOZ FRONTAL
Dc: Distancia del ALTAVOZ CENTRAL
Ds: Distancia del ALTAVOZ SURROUND

Configuración de la calidad del audio

Usted puede ajustar el balance y el volumen de cada altavoz.



Cuando ajuste la calidad del audio usando la pantalla de configuración

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Audio' y luego pulse la tecla **ENTER**.

Nota

- **Los ajustes aparecerán en la unidad principal, no en la pantalla del TV.**

Ajuste de balance de los altavoces frontal y trasero

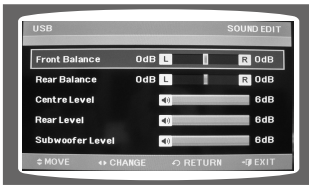
- Usted puede seleccionar entre –07 u 7.
- El volumen disminuye a medida que se acerca a –7.

Ajuste del volumen de los altavoces central, trasero y subwoofer

- El volumen se puede ajustar en intervalos desde +6dB hasta –6dB.
- El volumen aumenta a medida que se acerca a +6dB y disminuye a medida que se acerca a -6dB.

3 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Sound Edit' y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse los botones del Cursor ▲, ▼ para seleccionar y ajustar el elemento deseado. Pulse los botones ◀, ▶ para ajustar la configuración.



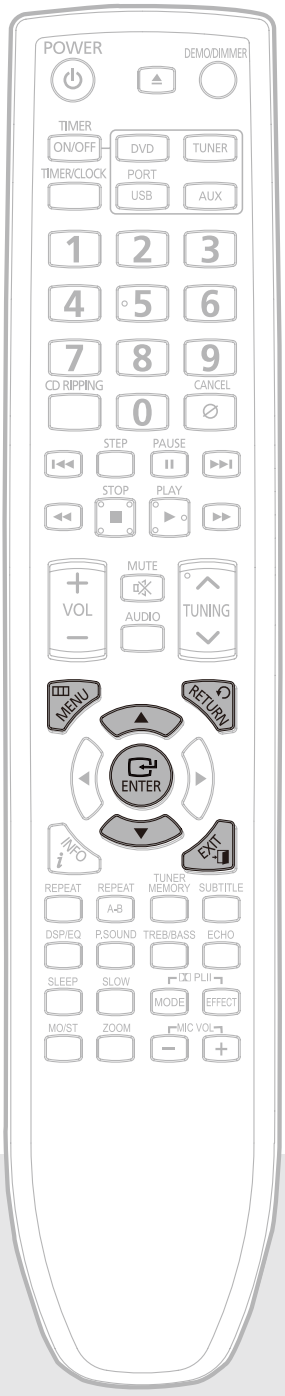
Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla EXIT para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla MENU para salir de la pantalla de configuración.

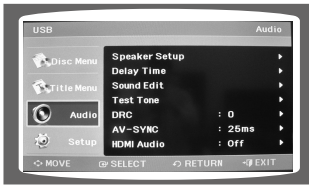
Configuración de la compresión DRC (Dynamic Range Compression)

Usted puede usar esta función para disfrutar del sonido Dolby Digital cuando esté viendo películas a volumen bajo en la noche.



1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▲ ▼ para mover el cursor a 'Audio' y luego pulse la tecla **ENTER**.



3 Pulse las teclas ▲,▼ para mover el cursor a 'DRC' y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Presione la tecla ▲,▼ para ajustar la Compresión DRC.

- Puede definir DRC entre 0 y 8. Defina el valor para lograr el estado óptimo.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Configuración de AV SYNC

La imagen puede parecer más lenta que el sonido si se conecta con TV digital En este caso, configure el tiempo de retardo del sonido en el estado óptimo para que se ajuste a la imagen.

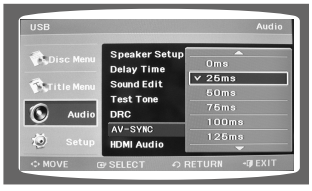
1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse los botones del Cursor ▲, ▼, para ir a "Audio" y después pulse el botón **ENTER**.

3 Pulse los botones del Cursor ▲,▼para ir a 'AV-SYNC' y después pulse el botón **ENTER**.

4 Pulse los botones del Cursor ▲, ▼, para seleccionar el tiempo de retardo de AV-SYNC y después pulse el botón **ENTER**.

- Puede configurar el tiempo de retardo del sonido entre 0 ms y 300 ms. Configúrelo en el estado óptimo.



Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Modo Dolby Pro Logic II

Puede seleccionar el modo de sonido Dolby Pro Logic II.

Pulse la tecla **PL II MODE**.

• Cada vez que pulse la tecla, la selección cambiará como se indica a continuación:

MUSIC → CINEMA → PRO LOGIC → MATRIX → STEREO

PRO LOGIC II

- MUSIC: al escuchar música, puede apreciar efectos de sonido como si estuviera escuchando una actuación en directo.
- CINEMA: puede tener una sensación de presencia cuando esté viendo una película.
- PRO LOGIC: cuando se están usando sólo los altavoces izquierdo y derecho, te puede sentir un efecto multicanal realista, como si estuviera utilizando los cinco altavoces.
- MATRIX: puede oír un sonido envolvente de 5.1 canales y disfrutar una sensación de expansión del sonido.

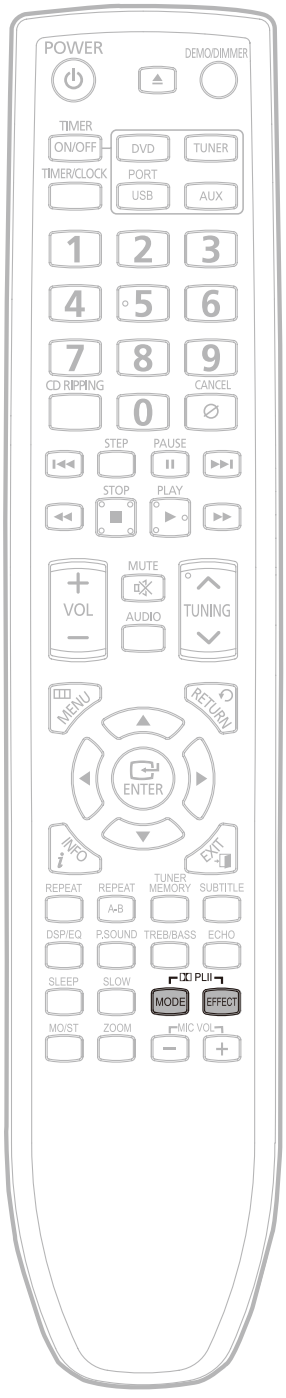
STEREO: seleccione esta opción para escuchar solamente con los altavoces izquierdo y derecho, y el subwoofer.

• Cuando seleccione el modo Pro Logic II, conecte el dispositivo externo en las clavijas AUDIO INPUT (L y R) del reproductor. Si lo conecta sólo a una de las entradas (L o R), no podrá escuchar el sonido envolvente.

Efecto Dolby Pro Logic II

SPA

Esto funciona solamente en modo Dolby Pro Logic MUSIC.



1 Pulse la tecla **PL II MODE** para seleccionar el modo <**MUSIC**>.

2 Pulse el botón **PL II EFFECT** para seleccionar **<PANORAMA>**, después pulse los botones de cursor ◀ , ▶ para seleccionar la configuración de efecto que desee.

- Puede seleccionar 0 ó 1.
- Este modo amplía la imagen estéreo frontal para incluir los altavoces de sonido envolvente para disfrutar de un sorprendente efecto con imagen en pared lateral.

3 Pulse el botón **PL II EFFECT** para seleccionar **<C-WIDTH>**, después pulse los botones de cursor ◀ , ▶ para seleccionar la configuración de efecto que desee.

- Puede seleccionar entre 0 y 7.
- Así se configura la anchura de la imagen central. Cuanto mayor sea el ajuste, menos sonido saldrá del altavoz central.

4 Pulse el botón **PL II EFFECT** para seleccionar **<DIMENSION>**, después pulse los botones de cursor ◀ , ▶ para seleccionar la configuración que desee.

- Puede seleccionar entre 0 y 6.
- Ajusta en incrementos el campo de sonido (DSP) desde la parte frontal o posterior.

- Cuando se está reproduciendo un disco DVD codificado con dos o más canales, se seleccionará el modo multicanal **PL II** automáticamente y la tecla (Dolby Pro Logic II) no funcionará.

CONFIGURACIÓN

Escuchar la radio

Puede escuchar la banda elegida estaciones emisoras FM usando ya sea la operación de sintonía manual o automática.

Unidad del control remoto

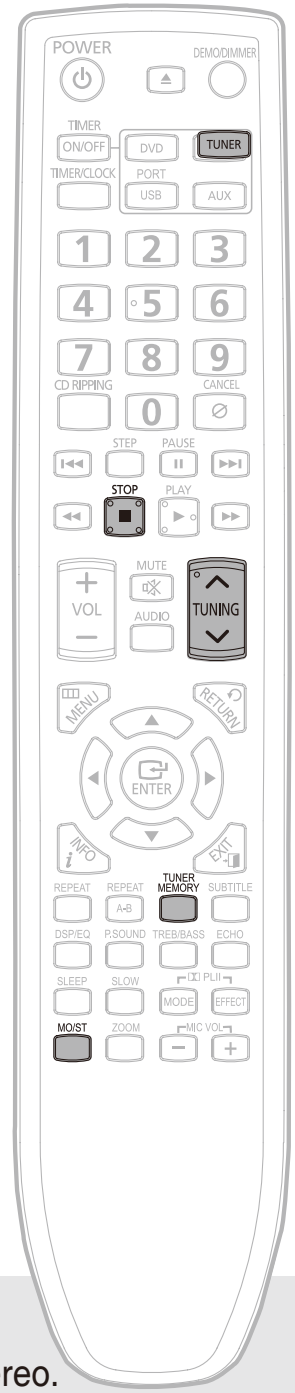
1 Pulse la tecla **TUNER.**

2 **Sintonice la emisora deseada.**

Sintonización automática 1 Pulse la tecla **STOP** (■) para seleccionar PRESET y luego pulse la tecla **TUNING** ∧ o ∨ para seleccionar la emisora predeterminada.

Sintonización automática 2 Pulse la tecla **STOP** (■) para seleccionar "AUTO" y luego mantenga presionada la tecla **TUNING** ∧ o ∨ para buscar la banda automáticamente.

Sintonización manual Pulse STOP (■) para seleccionar MANUAL y luego pulse brevemente **TUNING** ∧ o ∨ para sintonizar a una frecuencia menor o mayor.



Unidad principal

1 Pulse la tecla **FUN.** para seleccionar la banda deseada FM.

2 Seleccione una estación emisora.

Sintonización automática 1 Pulse la tecla **STOP** (■) para seleccionar PRESET y luego pulse la tecla ⏮ ⏭ para seleccionar la emisora predeterminada.

Sintonización automática 2 Pulse la tecla **STOP** (■) para seleccionar "AUTO" y luego mantenga presionada la tecla ⏮ ⏭ para buscar la banda automáticamente.

Sintonización manual Pulse STOP (■) para seleccionar MANUAL y luego pulse brevemente ⏮ ⏭ para sintonizar a una frecuencia menor o mayor.

Pulse la tecla **MO/ST** para escuchar en Mono/Estéreo.
(Esto se aplica solamente cuando se está escuchando una emisora FM.)

- Cada vez que se pulsa la tecla, el sonido cambia entre "STEREO" y "MONO".
- En áreas de recepción pobre, seleccione el modo MONO para obtener una emisión de modo claro y libre de interferencias.

Emisoras programadas

Se pueden almacenar hasta:

♦ 15 emisoras de FM

Ejemplo: Predeterminar FM 89.1 en la memoria

1 Pulse la tecla **TUNER** y seleccione la banda FM.

2 Pulse las teclas **TUNING** ∧ o ∨ para sintonizar "89.10".

- Refiérase al paso 2 de la página 55 para sintonizar automáticamente o manualmente una emisora.

3 Pulse la tecla **TUNER MEMORY**.

4 Pulse TUNING ∧ o ∨ para seleccionar numérica.

- Usted puede seleccionar entre 1 y 15.

5 Pulse la tecla **TUNER MEMORY**.

- If you can't press "TUNER MEMORY" in 5 seconds, the preset disappears and "FM" displays.

6 Para programar otra emisora, repita los pasos 2 a 5.

Función de Ripear CD

Puede ripear un disco compacto con un archivo MP3 en el dispositivo USB
Esta función permite ripear con el inicio del disco o pista que elija.

1 Prenda el equipo presionando el botón **POWER**.

2 Conecte el dispositivo USB.

3 Cargue un disco compacto (audio digital).

- Pulse el botón **OPEN/CLOSE** para abrir la puerta del CD.
- Inserte un CD y pulse el botón **OPEN/CLOSE** para cerrar la puerta del CD.
- Use los botones selectores de CD ⏮ ⏭ para seleccionar la canción deseada.

4 Presione el botón CD RIPPING del mando a distancia para iniciar el ripeo.

- Si el sistema está en reproduciendo, presione este botón, aparece "TRACK RIPPING" y se inicia el RIPEO DEL CD.
- Si el sistema está en reproduciendo, mantenga presionado este botón, aparece "FULL CD RIPPING" y se inicia el RIPEO DEL CD.
- Durante el ripeo del CD, no desconecte el dispositivo USB activado.

5 Para detener el ripeado, pulse el botón y automáticamente lo creará ■ y guardará como archivo MP3.

Tras ripear un CD, se creará un directorio llamado "RIPPING" en su dispositivo. El nombre de archivo es idéntico al disco.

Nota

- No desconecte el dispositivo USB ni el cable de CA durante el ripeado del CD, de lo contrario podría dañar el archivo. Si desea detener el ripeado del CD en curso, pulse la tecla Stop primero y cuando se detenga el CD podrá quitar el dispositivo USB.
- Si desconectó el dispositivo USB al realizar el ripeo del CD, la unidad principal se recargará y es posible que no pueda borrar el archivo ripeado. En este caso, conecte el USB a la PC y haga primero una copia de seguridad de los datos USB de la PC y, a continuación, formatee el dispositivo USB.
- Cuando la memoria USB no sea suficiente, aparecerá "RIPPING ERROR".
- Durante el ripeo del CD, si desconecta el USB, aparecerá "RIPPING ERROR".
- No puede utilizar la función de ripear CD para discos DTS-CD.
- Si utiliza un disco duro externo, como un dispositivo USB para ripear CD, su sistema de archivos debe ser FAT y no NTFS. La función de ripeado de CD de este producto no admite todos los dispositivos USB.
- Cuando utilice la función de búsqueda de alta velocidad en CD o se encuentre en modo de pausa o de parada, no puede funcionar el ripeo del CD.
- Durante el ripeado del CD, evite los golpes, ya que podría afectar al ripeado del CD.
- En ocasiones, algunos dispositivos USB, el tiempo de ripeo de CD es largo.
- Una vez que se complete el Ripeo de CD o se detenga, el CD se volverá a cargar.

Función del temporizador

- El temporizador le permite encender o apagar el minicomponente a horas específicas.
- Si ya no desea que el minicomponente se encienda o apague automáticamente, debe anular la programación del temporizador.
- Antes de programar el temporizador, compruebe que la hora que marca es correcta.
- En cada paso, dispone de unos pocos segundos para establecer las opciones deseadas. Si supera este intervalo de tiempo, debe comenzar de nuevo.

Ejemplo: Desea despertarse con música cada mañana.

1 Prenda el equipo presionando el botón **POWER**.

2 Presione **TIMER/ CLOCK** hasta que aparezca 'TIMER'.

3 Presione **ENTER**.

- Aparece TIME ON durante unos segundos, seguido por cualquier hora de encendido ya programado. Podrá establecer entonces la hora de encendido programado para el temporizador.

4 Ajuste la hora de encendido programado para el temporizador.

a. Ajuste la hora presionando los botones ◀ o ▶ .

b. Presione **ENTER**.

- Los minutos parpadean.

c. Ajuste los minutos presionando los botones ◀ o ▶ .

d. Presione **ENTER**.

- Aparece TIME OFF por unos segundos, seguido por cualquier hora de apagado programado ya ajustado. Usted puede entonces ajustar la hora de apagado programado para el temporizador.

5 Ajuste la hora de apagado programado para el temporizador.

a. Ajuste la hora presionando los botones ◀ o ▶ .

b. Presione **ENTER**.

- Los minutos parpadearán.

c. Ajuste los minutos presionando los botones ◀ o ▶ .

d. Presione **ENTER**.

- Aparecerá VOL 10, donde 10 corresponde al volumen ya ajustado

6 Presione el botón ◀ y ▶ para ajustar el volumen y presione **ENTER**.

- La fuente a ser seleccionada será visualizada.

7 Presione el botón ◀ o el botón ▶ para seleccionar la fuente a reproducir cuando el sistema se prenda.

- TUNER (radïo) : **a** Presionar **ENTER**.
  b Seleccionar una emisora programada presionando TUNING ◀ y ▶ .
- DVD (disco compacto) : Introduzca uno o más discos compactos.
- USB:introducir USB.

8 Presione **ENTER** para confirmar el temporizador.

9 Presione **POWER** para poner el sistema en modo de espera.

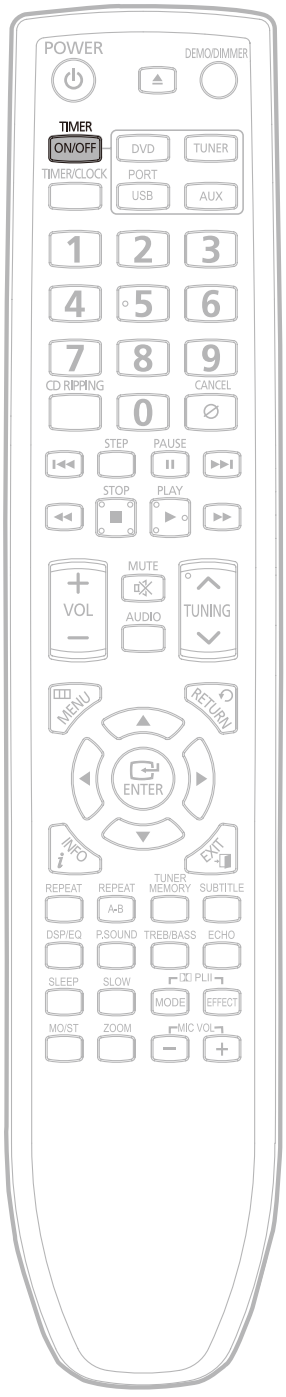
- ◷ aparece en la parte superior derecha de la hora, indicando que el temporizador se ha configurado.
- El minicomponente se encenderá y apagará automáticamente a las horas fijadas.

Nota

- Si los horarios de encendido y apagado son idénticos, aparece la palabra ERROR.
- Si no hay ningún disco o USB, cuando seleccionar “DVD/CD, USB, cambiará automáticamente a “TUNER” (SINTONIZAOR).

Cancelación del temporizador

Después de programar el temporizador éste se activa automáticamente, como muestra el indicador TIMER. Puede detener el temporizador si ya no desea utilizarlo.



Para cancelar el temporizador, pulse **TIMER ON/OFF** una vez.

- ◷ ya no aparece.

Para reanudar el temporizador, pulse **TIMER ON/OFF** de nuevo.

- ◷ aparece de nuevo.

Nota

- Puede cancelar el temporizador mientras la unidad está encendida o mientras el reproductor está en espera.

Función POWER SOUND/TREB LEVEL/BASS LEVEL

Función POWER SOUND

Su sistema mini-compacto está equipado con la función Sonido potente. La función de Sonido potente amplifica los graves y mejora los tonos altos o graves el doble para crear un efecto totalmente realista.

Presione el botón P.SOUND.

Cada vez que pulse el botón, la selección cambiará como se muestra a continuación: P.SOUND → OFF

➢ Durante el ripeado de un CD, la función P.SOUND no estará habilitada y P.SOUND pasará automáticamente al modo “OFF”.

Función de nivel de agudos

La función de control de agudos acentúa los tonos altos y produce efectos de sonido de golpes sordos.

Presione el botón TREB/BASS hasta que aparezca TREB 00.

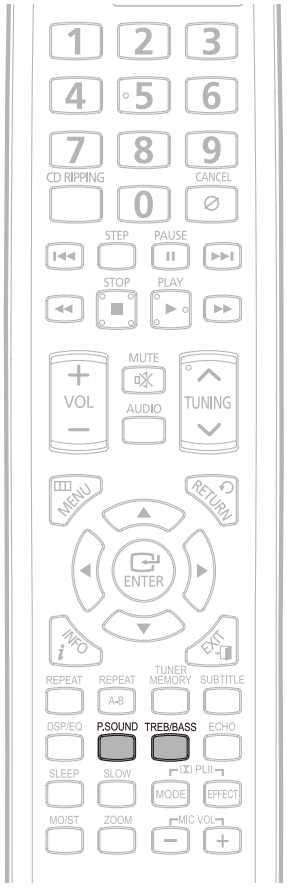
- Seleccionar de TREB -08 a TREB 08.
- Puede seleccionar el nivel de tonos altos que desee.

Función de nivel de graves

La función GRAVES acentúa los tonos bajos y produce efectos de sonido de golpes sordos.

Presione el botón TREB/BASS hasta que aparezca BASS 00.

- Selec-cionar de BASS -08 a BASS 08.
- Puede seleccionar el nivel de tonos bajos que desee.



Función DSP/EQ

DSP(Procesador de la señal digital): los modos DSPse han diseñado para simular diferentes entornos acústicos.
EQ: puede seleccionar ROCK, POP o CLASSIC para optimizar el sonido del género musical que está reproduciendo.

Pulse la tecla DSP/EQ.

Cada vez que pulse la tecla, la selección cambiará como se indica a continuación:
PASS → ROCK → JAZZ → POP → CLASSIC → DANCE → PARTY → HIP-HOP → STUDIO → STADIUM → HALL → THERTER → CHURCH → PASS

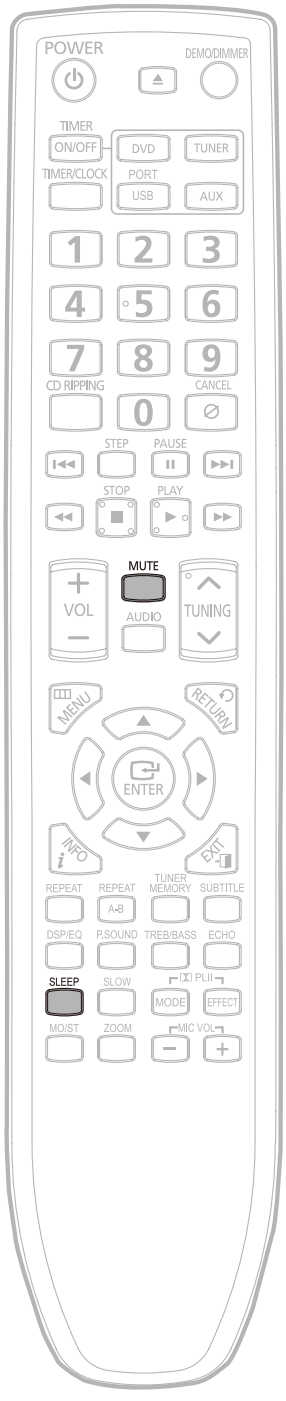
◆**POP, JAZZ, ROCK:** dependiendo del género de música, puede seleccionar POP, JAZZ y ROCK.
◆**CLASSIC (CLÁSICA):** se selecciona para escuchar música clásica.
◆**DANCE (BAILE):** simula el sonido de un club de baile haciendo vibrar los graves.
◆**PARTY (FIESTA):** proporciona un ambiente de club de fiesta.
◆**HIP-HOP (HIP-HOP):** proporciona un sonido vocal claro como si se escuchara música HIP-HOP.
- **STUDIO** : da una sensación de presencia como si se estuviera en un estudio.
- **STADIUM** : da una sensación de presencia como si se estuviera en un stadium.
- **HALL** : da un sonido vocal nítido como si se estuviera escuchando en una sala de conciertos.
- **THERTER** : ofrece una sensación similar a la de una sala de cine.
- **CHURCH** : da la sensación de estar en una iglesia grande.

◆**PASS (PASO): se selecciona para una audición normal.**

➠ Durante el ripeado de un CD, la función DSP/EQ no estará habilitada y DSP/EQ pasará automáticamente al modo “PASS”.

Función Dormir / Función Mute (Sin sonido)

SPA



Función Dormir

Usted puede fijar un tiempo para que el reproductor de DVD se apague automáticamente.

Pulse la tecla **SLEEP**.

- Presione sucesivamente el botón para seleccionar :
  90 MIN → 60 MIN → 45 MIN → 30 MIN → 15 MIN → OFF.

Para confirmar el ajuste de la función de apagado automático, pulse la tecla **SLEEP**.

- El tiempo que queda antes de que el reproductor de DVD se apague automáticamente aparece en pantalla.
- Volver a pulsar la tecla, cambia la hora de la función Dormir desde la última vez que se determinó.

Para cancelar la función, pulse la tecla **SLEEP**, hasta que aparezca OFF en la pantalla.

Función Mute (Sin sonido)

Esta función es útil para cuando se tenga que ir a atender a la puerta o a contestar una llamada telefónica.

Pulse la tecla **MUTE**.

- Aparece 'MUTE ' en la pantalla.
- Para volver a conectar el sonido, Presione otra vez **MUTE** o los botones **VOLUME**.

MISCELÁNEA

Función DEMO / Función DIMMER / Función ECO

Función DEMO

Usted puede visualizar las diversas funciones disponibles en su minicomponente.

Presione el botón **DEMO/DIMMER**.

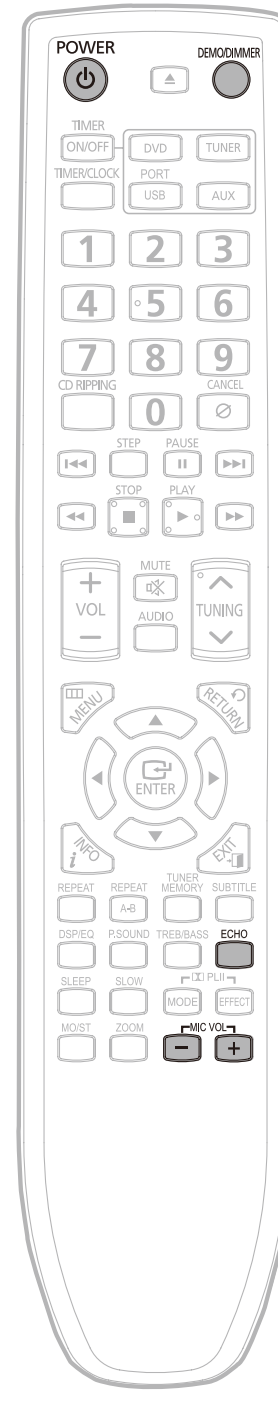
- Las diversas funciones disponibles aparecen consecutivamente en la pantalla.
- Todas estas funciones se describen detalladamente en este manual. Para saber cómo utilizarlas, remítase a las secciones correspondientes.

Función DIMMER

Puede ajustar el brillo de la pantalla LCD de acuerdo con las condiciones de iluminación reinantes.

Presione el botón **DEMO/DIMMER**.

- La selección cambia cada vez que se presiona el botón, así: DEMO ON → DIMMER ON(Dévil) → DIMMER OFF(Brillo).



Nota

Cuando apague la unidad principal, la función DEMO se iniciará automáticamente después de 10 segundos. Para cancelar esta función DEMO, presione de nuevo el botón DEMO/DIMMER. Presione el botón de control de clave para ajustar la clave de la música para la voz.

Función ECO

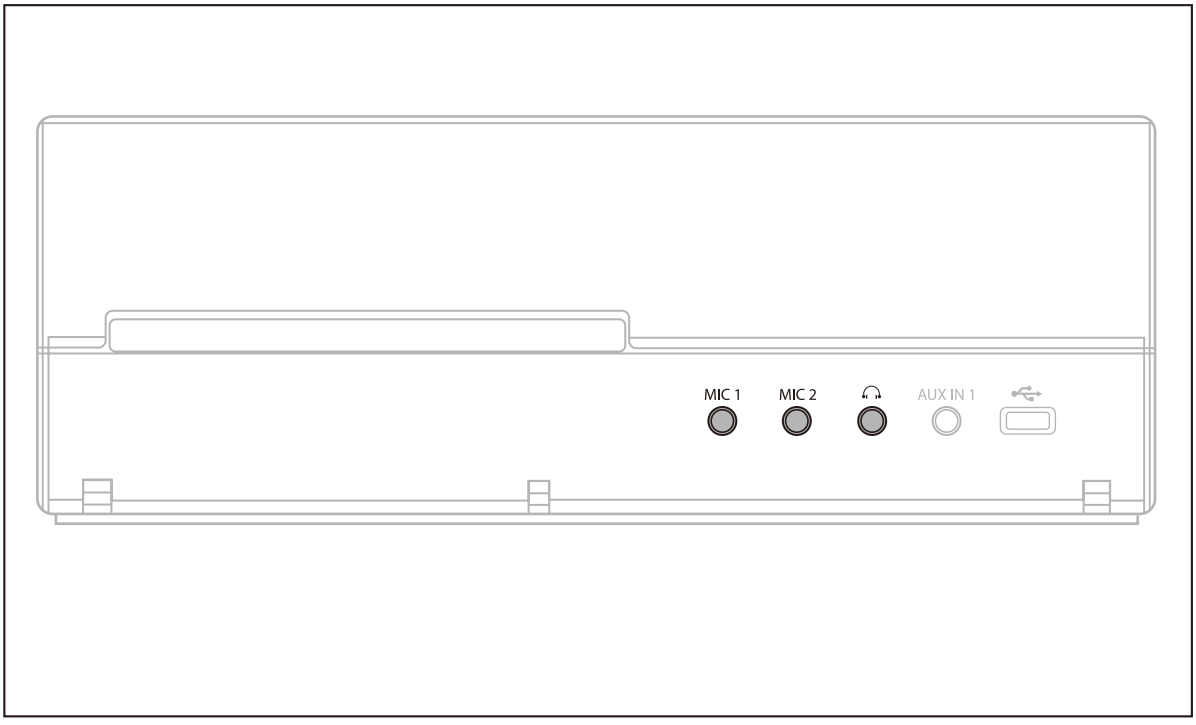
Puede ahorrar energía mientras la unidad está apagada (en espera)

En modo de espera, mantenga presionado el botón POWER por más de 3 segundos.

Resultado: Aparece ECO y el equipo principal cambia automáticamente al modo de ahorro de energía.

Conexión de los auriculares / Micrófono

Puede conectar auriculares a su minicomponente y así podrá escuchar música o programas de radio sin molestar a otras personas en la habitación. Los auriculares deben tener un conector de 3,5 mm de diámetro o un adaptador apropiado.



1 Conecte los auriculares al conector **PHONES** del panel frontal.

- El sonido no sale ya por los altavoces.

Nota

- El uso prolongado de los auriculares a un volumen alto puede dañar su audición.
- La función P.SOUND/TREB/BASS/DSP/EQ/Dolby Pro Logic no está disponible cuando se utilizan los auriculares.

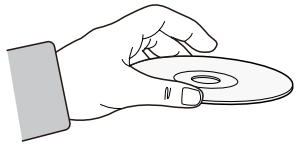
2 Enchufe el micrófono con un conector **MIC** 3.5ø en el terminal de micrófono.

- Conecte el micrófono.
- Gire la rueda **MIC VOL** para ajustar el volumen del micrófono.
- Pulse el botón **ECHO** para seleccionar ECHO1, ECHO2 y ECHO OFF.

Precauciones en el manejo y almacenamiento de los discos

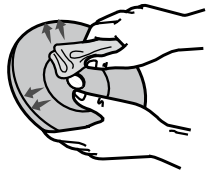
Pequeños raspones en el disco pueden reducir la calidad del sonido y de la imagen u ocasionar defectos en la reproducción. Tenga especial cuidado de no rayarlos cuando los manipule.

Manipuleo de discos



No toque el lado de reproducción del disco. Sujete el disco por los bordes para que las huellas digitales no se impriman en la superficie.
No peque papel o cinta adhesiva en el disco.

Manipuleo y almacenamiento de discos



Cuando advierta huellas dactilares o suciedad en el disco, límpielo con un paño suave y con un detergente liviano diluido en agua.

- Cuando limpie, frote suavemente desde el interior hacia el exterior del disco.

Nota

- Se puede formar condensación si entra aire tibio que se pone en contacto con partes frías dentro del reproductor. Cuando se produce condensación dentro del reproductor, éste puede no funcionar correctamente. Si este fuera el caso, quite el disco y deje el reproductor encendido durante una o dos horas.

Antes de solicitar un servicio de reparación

Véase la carta siguiente cuando esta unidad no funcione correctamente. Si el problema no está mencionado aquí o si las instrucciones siguientes no le ayudan, apague la unidad, desconecte el cable de alimentación, y llame al distribuidor autorizado más cercano o Centro de Servicios Samsung Electronics.

Problema	Comprobación/Remedio
La bandeja de disco no se abre.	• ¿Está el cable de conexión enchufado firmemente en el tomacorriente? • Apague el equipo y vuélvalo a prender.
No se inicia la reproducción	• Compruebe el número de región del DVD. Algunos discos DVD adquiridos en el exterior no se pueden reproducir. • Este reproductor no puede reproducir CD-ROMs, ni DVD-ROMs. • Compruebe que el nivel de clasificación sea correcto.
El control remoto no funciona.	• ¿Está siendo usado el control remoto dentro de la distancia y el ángulo correctos de operación? • ¿Están viejas las pilas?
La reproducción no comienza inmediatamente cuando pulsa la tecla Play/Pause.	• ¿Está usando un disco deformado o un disco que tiene algún raspón en la superficie? • Limpie el disco.
No se produce ningún sonido.	• No se escucha ningún sonido durante la reproducción rápida, la reproducción lenta y los modos de reproducción por movimiento de cuadros. • ¿Están los altavoces adecuadamente conectados? ¿Está la configuración del altavoz correctamente ajustada? • ¿Está muy dañado el disco?
La imagen no aparece, el sonido no se produce, o la bandeja de disco se abre 2 a 5 segundos más tarde.	• ¿Movió rápidamente el reproductor de un lugar frío a otro tibio? Si se formó condensación dentro del reproductor, quite el disco y permita al reproductor reposar durante 1 o 2 horas estando prendido. (Puede usar el reproductor después de que la condensación desaparezca.)
• El disco gira pero no aparece ninguna imagen. **• La calidad de la imagen es deficiente y la imagen muestra interferencias.**	• ¿Está encendido el televisor? • ¿Están correctamente conectados los cables de video? • ¿Está sucio o dañado el disco? • Es posible que no se pueda reproducir un disco de fabricación deficiente.
No funciona el idioma del audio ni de los subtítulos.	• Las funciones de idioma del audio y de los subtítulos no sirven en los DVD que no incluyen estas características. Y dependiendo del disco, estas opciones pueden funcionar de manera diferente.

Problema	Comprobación/Remedio
Se pulsa la tecla Menú pero la pantalla del Menú no aparece.	• ¿Está usando un disco que no contiene menús?
La proporción de la pantalla no se puede cambiar.	• Puede reproducir los DVD anchos en los modos 16:9 ANCHO, 4:3 LETTER BOX , o 4:3 PAN SCAN, pero los DVD 4:3 solamente aparecen en proporción 4:3. Refiérase a la envoltura del disco DVD y luego seleccione la función adecuada.
No puede recibir la transmisión de radio.	• ¿Está correctamente instalada la antena? • Si la señal de entrada de la antena es débil, instale una antena externa FM en un lugar de buena calidad de recepción.
• La unidad principal no funciona. (Ejemplo: Se apaga y se escucha un sonido extraño.) **• El reproductor DVD no está funcionando normalmente.**	• Apague la unidad y mantenga pulsado el botón PARAR ■ de la unidad principal o del mando a distancia durante más de 5 segundos. La función RESET borra todas las configuraciones guardadas. No la use a menos que sea necesario.
Se olvidó la contraseña para el nivel de clasificación.	• Mientras aparece el mensaje “NO DISC”(No hay Disco) en la pantalla de la unidad principal, mantenga presionada la tecla ■ de la unidad principal durante más de 5 segundos. “INITIAL” aparece en la pantalla y todas las configuraciones volverán a las condiciones predeterminadas de fábrica. • Presione la tecla Power. **La función RESET borra todas las configuraciones guardadas.** **No la use a menos que sea necesario.**

Notas sobre la terminología

ÁNGULO	Grabado en algunos discos DVD se encuentran escenas que han sido tomadas simultáneamente desde un número de diferentes ángulos (la misma escena tomada desde el frente, desde la izquierda, desde la derecha, etc.). En tales discos la tecla Angle (Ángulo) puede usarse para cambiar el ángulo de vista para estas escenas específicas.
NÚMERO DE CAPÍTULO	Estas números están grabados en los discos DVD. Un título está subdividido en muchas secciones, cada una de las cuales está enumerada y de este modo se pueden buscar rápidamente partes del vídeo usando estos números
DVD	Un disco de alta densidad óptica sobre el cual se grabaron imágenes y sonidos de alta calidad por medio de señales digitales. Incorporando a esta nueva tecnología de compresión de vídeo (MPEG-2) y tecnología de alta densidad de grabación, un disco DVD comprende dos discos de 0,6 mm de densidad unidos.
PCM	Siglas para la palabra inglesa Pulse Códe Modulation (Modulación de código de pulso) otro nombre para el audio digital.
PBC(PLAYBACK CONTROL) (CONTROL DE REPRODUCCIÓN	Está grabado en un CD vídeo (versión 2.0). Se pueden elegir escenas o información desde el menú que aparece en la pantalla del monitor de televisión.
NÚMERO DE REGION	Tanto el reproductor DVD como los discos DVD tienen codificado un número de región. Si el número de región en el disco DVD no se corresponde con el número de región del reproductor DVD, el reproductor no podrá funcionar.
SUBTÍTULOS	Los diálogos traducidos aparecen en la parte inferior de la pantalla. Un disco DVD puede contener hasta 32 idiomas de subtítulos.
NÚMERO DE TÍTULO	Estos números están grabados en los discos DVD. Cuando un disco contiene dos o más películas, éstas están numeradas como Título 1, Título 2, etc.
NÚMERO DE PISTA	Estos números están asignados a las pistas que están grabadas en los CD de vídeo y de audio. Permiten que una pista específica sea localizada rápidamente.
VÍDEO CD	Contiene grabaciones de películas y sonido cuya calidad difícilmente pueda compararse a la de las cintas de vídeo. Este reproductor también puede reproducir los vídeo CD con control de grabación (version 2.0).
DOLBY DIGITAL	Canal de sonido envolvente digital 5.1 (o 6) reproducido de grabaciones DVD y LD como señales digitales (con marcas de disco DOLBY DIGITAL). Con mejor calidad de sonido, rango dinámico y direccional que el sonido envolvente tradicional Dolby, usted puede disfrutar de este sonido realista y dinámico.

Especificaciones

GENERAL	Alimentación	127V c.a. +-10% 60Hz (méxico sólo)
	Consumo de energía	95W
	Peso	3.5Kg
	Dimensiones (A x A x P)	300 x 300 x 127 mm
	Rango operativo de temperatura	+5°C~+35°C
	Rango operativo de humedad	10% ~ 75%
SINTONIZADOR FM	Sensibilidad utilizable	10dB
	Índice S/N	62dB
	Distorsión	0.4%
SALIDA DE VÍDEO	Vídeo Compuesto	1.0Vp-p(carga de75Ω)
	Vídeo Componentes	Y:1.0Vp-p(carga de75Ω)
		Pr:0.70Vp-p(carga de75Ω)
		Pb:0.70Vp-p(carga de75Ω)
	HDMI	Impedancia: 85~115Ω
AMP	Altavoces frontales	300 W x 2(6 Ω)
	Altavoz central	150 W(6 Ω)
	Altavoces posteriores	150 W x 2(6 Ω)
	Subwoofer	150 W(6 Ω)
	Rango de frecuencia	20 Hz~20 KHz
	Índice S/N	70 dB
	Separación de canal	60 dB
	Sensibilidad de entrada	(AUX)400 mV

ALTAVOZ	Altavoz	Sistema de altavoz de 5.1 canales			
		Altavoz Frontal		Altavoz Central/Trasero	Subwoofer
	Impedancia	6 Ω		6 Ω	6 Ω
	Rango de frecuencia	140Hz~20kHz		140Hz~20kHz	35Hz~160Hz
	Nivel de presión de salida de sonido	88 dB		88 dB	90 dB
	Entrada calculada	300 W		150 W	150 W
	Máximo de entrada	600 W		300 W	300 W
	Dimensiones (A x A x P)	Frontal/Trasero	200 x 353 x 252 mm		220 x 353 x 355 mm
		Central	255 x 103 x 114 mm		
	Peso	Frontal	4 Kg		5.4 Kg
		Trasero	3.6 Kg		
		Central	1.3 Kg		

Contact SAMSUNG WORLD WIDE

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care centre.

Si tiene preguntas o comentarios sobre productos Samsung, contacte con el centro de atención al cliente de SAMSUNG.

Región	País	Centro de atención al cliente ☎	Sitio Web
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/us
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com/latin
	HONDURAS	800-7919267	www.samsung.com/latin
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	800-726-786 (800 - SAMSUNG)	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.com/lu
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(0-801172 678)	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSU(72678)	www.samsung.com/es
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.ru
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858, 400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com/cn
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1-800-3000-8282	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com/tr
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/ae